



1
95

44

در بیان

فی الحدیث النبوی والمرصی فایس ده

۱۳۸۸

کازخانه عثمانیه
نقش غلام محمد بن احمد
چهار نوا سال ۱۲۸۸

١٩ ٨٠١

بفضل نكا كتاب بداية الهداية

من مصنفات الحق الأجل الفقيه المعتمد فقه الحنفية العلامة

العالمين في العالمين وحجة على الجاحدين معاذ المؤمنين وملازم المسلمين
المحيي لشرعية خاتم النبيين المقتضى لا تدارك لآفة الطاهر في التعديل والعلامة
الحبر الفهامة حضرة الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي عليه الله
مقامه واسكنه في دار الكرامة محشى بمحشى

مولانا الأعظم الذي تغفل صيت

فضائله

في العرب والحجج

في القين غير المدققين
في العلماء الرامحين أسوة الفقهاء المبتدئين
في الأشهاد والمسلمين ظهير الملة والدين ناشر أحكام مستيلا

ناصر عاتقه المعصومين السيد الجليل الحجة النبيل ابن حضرة السيد

صالح الدين مولانا إلى حضرة السيد اسماعيل مدظلهم العالی

بحسن السعي السيد السند داروغه السيد محمد

در تصویر عالم بریں لکھنؤ

طبع شد



صورة ما كتبه على هذه الرسالة المباركة مولانا اعظم الذي تغفل صيت
فضائله في العرب والعجم نسبح وحده وفريد عهده حضرة حجة
الاسلام والمسلمين مولانا السيد اسماعيل بن اقا السيد
صدر الدين ادام الله ظل افضاله على رؤوس المسترشدين
فيما الله الرحمن الرحيم وبه نستعين العمل على الرسالة الشريفة
بداية هذان في مجموع المحاشي التي علقها عليها جازان شاء الله تعالى
حرره الزاجي ابن صدر الدين العاملي

عبد الله اسماعيل الموسوي

(محرر)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله الطاهرين ائمة بعد
فيقول الفقير الى الله الغني محمد بن الحسن الخو العاملي قد التمس من جماعة من اخوان
المؤمنين اطالبين للتحقيق ان اجمع لهم ما اقدروا على جمعه من تصورات الواجبات المحترقات
ولا ادخل معها الا اليسير من المستحبات والمكروهات المباحات استفادة من اخبار
الائمة الاطهار ع في وجه الايمان والاعتقاد فشرعت في ذلك متقربا الى الله عز وجل غير راغب في
النفع من مواعيد حيث رأيت ذلك من الواجبات وعلمت ان تركه من المحرمات وتحقق كثرة
نفعها وان لم يستغنى الجمعها وسميتها **بداية الهداية** وارجو ان ينفع بها المبتدئين والمتوسطين
والنتمنى ان يكون شركا في ثواب من رجع اليها واعتمد في دينه عليها ومن اراد استقصاء
الاحكام المنصوصة فليرجع الى كتاب الموسوم بتفصيل وسائل الشيعة او الى فهرست ذلك
القائمة لذلك الكتاب او الى كتابنا الموسوم بمجالات الائمة والله للوفيق مقلد يجب على
المكلف لا في الرجوع الى الله سبحانه وتعالى عليه وعلى آله وصحبه وسلم وقد تقرر في هذه على القصد سائغنا
الواحدة في كتاب السنة ولا خلاف بالمعاد الجسماني وهو القياس الكبري وبالجملة وهو القياس الصغرى

كتاب الطهارة

بداية الهداية
وحدثنا العالم سبط الان الجبر والتفويض وتكليف ملا يطاق ويجوز الحجة والثبات في كل ما
وبنوة محمد صلى الله عليه وسلم وباعامة الائمة الاثني عشر عليهم الصلوة والسلام على
آل الحسن ثم الحسين ثم علي بن الحسين ثم محمد بن علي ثم جعفر بن محمد ثم موسى بن جعفر
ثم علي بن موسى الرضا ثم محمد بن علي ثم علي بن محمد ثم الحسن بن علي ثم الحجة بن حسن بن علي
صاحب الزمان عليهم الصلوة والسلام الطاهرة والنصوص المباهمة المتواترة ولا يخفى ان
بصمتهم وفرض طاعتهم وبيان ثلثي عشر امام الزمان وهو غائب ولا بد ان يخرج ويظهر
الحق والعدل وبيان الانبياء والائمة افضل من المملوك وبكفر اعدائهم وبجميع الاحكام
الشريعة الثابتة عنهم عليهم السلام وبوجوب طلب العلم بالواجبات والمحرمات
منهم عليهم السلام ومن ينقل عنهم وبوجوب التوقف والاحتياط عند عدمه وانه
لا يجوز العمل بالظن ولا الظن نفس الاحكام الشرعية الثابتة عموما او خصوصا ولا
الاجتهاد ولا يقول غير المعصوم الذي ليس فيه نص عنهم عليهم السلام وبوجوب الصلوة والركعة
والج والصور والجهاد مع اذن الامام وامره والامر بالمعروف والنهي عن المنكر بقدر الامكان
ويشتد في وجوب الواجبات وتحريم المحرمات بالبرهان والعقل ويجب الشية والعبادة
الواجبة وتشتد في المندوبة ويجب الاخلاص فيها وقصد طاعة الله والتقرب اليه
اورضا او الثواب ودفع العقاب ولا يجوز قصدا الرياء والسمعة فتبطل وينبغي قصد
كل ما يمكن من العبادات والفرغ عليها واخفاء العبادة المندوبة واظهار الواجبة
وبذل الجهد في العلم والعبادة ويحرم العجب بالعمل واحقاد العبادة والذنب
والعبادة بدون ولاية الائمة عليهم السلام لا تقبل ولكن لا قضاء لها الا الكو
والثنية واجبة عند خوف الضرر في كل شيء الا ما استثني **كتاب الطهارة**
فصل في المياه لا يجوز الطهارة بالماء النجس وهو ما تنذر بالنجاسة او وقع
فيه وكان داء دون الكرو وهو الف ومائتا وطلع بالعراق او ما كان كل من
طوله وعرضه وعمقه ثلثة اشبار ونصف ويجب اجتناب الانثيين اذا وقع
في احدهما نجاسة واشتبه فلا يتوضأ به ولا يغتسل بل يتيمم ولا يجوز

له المقتضى
المعصوم
قد روي عنه
في كتابه
مدرسة علم
او قد علم
مدرسة علم

استعمال ماء الورد اذا اقتضى الحاجة والاحتياج مع التخيير ان يزول ويستحب
 مع عدمه ولا يجوز الوضوء ولا الغسل بغير الماء من لبن وغيره ولا بالماء المضاي باليسب
 الاطلاق ولا يجوز اكل ما يباع ولا شربها احتيازا اذا وقعت فيها نجاسة وان كثرت
 ولا استعمال سواد الكلب الخنزير والكافر الا ما بلغ الكثرة ولا استعمال الماء المصنوب
 في الوضوء لا ينقصه الا اليقين بحصول الحدث لا الظن بالشك والتفويض البق
 والغائط والريح والمني والجنابة والثوم والغالب على السمع والبصر والحيض ولا سحابة
 والنفاس ويقتن الحدث والشك في الطهارة وتيقنهما والشك في الاخوة ويجوز في الخلوة
 ستر العورة من الناظر المحرم ويحرم النظر الى عورة المسلم في المحل استقبال القبلة استند
 ويجب الاستنجاء اذا كانت النجاسة للصلوة ونحوها لا ما عفى عنه وياق والتوقي من البول
 لذلك ويحرم الاستنجاء بالخيز والتربة الحسينية ويجب الاستنجاء من البول بقدر
 مثلي ما على الحشفة من البول او ازيد لا بغيره ولا يتعين في الغائط غير المقدى بل
 تجزى الامحار والمك والخرق والكروشف ونحوها والواجب غسل ظاهر المخرج وزيادته
 ويجب الوضوء للصلوة ونحوها كالطواف والواجب وبالتدريج والعهد واليمين وكذا الغسل
 والقيم ويحرم الدخول في الصلوة بغير طهارة ولو للثنية وتبطل مع عدمها عمدا او سهوا
 ويجب غبلة خول الوقت ويحرم قبله بل يستحب والواجب الوضوء الثانية في كل غسل
 الوجه واليدين مسح الرأس طاهرا لقدمين الى اصل الساق ولا يبتدأ بالوجه والوجه
 وبالمفقيين المسح ببقية البلل الا بما جازى مسح الرأس مقدما على البشرة او الشعر على الحائض
 احتيازا واستيعاب الوجه اليدين ون الرأس عرض القدمين وتخليل ما ينعم وصول الماء
 كالخاء الشعر لا يجوز غسل الرجل الا مسح الخفين تجزى الفرة الواحدة ويحرم التثليل
 الا للثنية وتجلب المولات يبطل مع جفاف الساق بسبب التراب قبل الاتمام وتجلب الترتيب في
 مسح القدمين في غير موضعهما ما عدا ما يحصل من الترتيب زخا فله عمدا او سهوا وذكر
 قبل الجفاف لا يجوز ان يركب في الوضوء غير احتيازا وكذا الغسل التيمم لا يجوز الغسل مكان الحج
 ولا العكس لا يجوز مسح المصيف بغير طهارة ومن ترك عضو اتى به وما بعده ويجزم

للماء والورد
 يستحب
 الاحتياج
 مع عدمه
 لا يجوز
 الاستنجاء
 بالخرق
 الكروشف
 ونحوها
 والواجب
 غسل
 ظاهر
 المخرج
 وزيادته
 ويجب
 الوضوء
 للصلوة
 ونحوها
 كالطواف
 والواجب
 وبالتدريج
 والعهد
 واليمين
 وكذا
 الغسل
 والقيم
 ويحرم
 الدخول
 في
 الصلوة
 بغير
 طهارة
 ولو
 للثنية
 وتبطل
 مع
 عدمها
 عمدا
 او
 سهوا
 ويجب
 غبلة
 خول
 الوقت
 ويحرم
 قبله
 بل
 يستحب
 والواجب
 الوضوء
 الثانية
 في
 كل
 غسل
 الوجه
 واليدين
 مسح
 الرأس
 طاهرا
 لقدمين
 الى
 اصل
 الساق
 ولا
 يبتدأ
 بالوجه
 والوجه
 وبالمفقيين
 المسح
 ببقية
 البلل
 الا
 بما
 جازى
 مسح
 الرأس
 مقدما
 على
 البشرة
 او
 الشعر
 على
 الحائض
 احتيازا
 واستيعاب
 الوجه
 اليدين
 ون
 الرأس
 عرض
 القدمين
 وتخليل
 ما
 ينعم
 وصول
 الماء
 كالخاء
 الشعر
 لا
 يجوز
 غسل
 الرجل
 الا
 مسح
 الخفين
 تجزى
 الفرة
 الواحدة
 ويحرم
 التثليل
 الا
 للثنية
 وتجلب
 المولات
 يبطل
 مع
 جفاف
 الساق
 بسبب
 التراب
 قبل
 الاتمام
 وتجلب
 الترتيب
 في
 مسح
 القدمين
 في
 غير
 موضعهما
 ما
 عدا
 ما
 يحصل
 من
 الترتيب
 زخا
 فله
 عمدا
 او
 سهوا
 وذكر
 قبل
 الجفاف
 لا
 يجوز
 ان
 يركب
 في
 الوضوء
 غير
 احتيازا
 وكذا
 الغسل
 التيمم
 لا
 يجوز
 الغسل
 مكان
 الحج
 ولا
 العكس
 لا
 يجوز
 مسح
 المصيف
 بغير
 طهارة
 ومن
 ترك
 عضو
 اتى
 به
 وما
 بعده
 ويجزم

الوضوء بالماء الطيب ويبطل لو فعل ولا يجوز بالماء المصنوب كذا الغسل **فصل**
 يستحب السواك عند كل وضوء وكل صلوة ودخول الحمام بغير وضوء والنظر الى عورة المؤمن ون
 الكافر ويحرم حلق اللحية ولا ينبغي ترك التورخ اكثر من عشر يوما ولا ترك العانة اكثر
 من اربعين يوما للرجل عشرين للمرأة ولا يجوز تتبع عورات المؤمنين معانبة وينبغي التظيف
 والنورة والخضاب كالكحل وحلق الرأس للرجل والتمشط وتقليم الاظفار والظطيب
 الادهان والاخذ من الشارب ومن اللحية ما زاد عن قبضة **فصل** في الجنابة يغسل
 على الرجل والمرأة بالجماع في القبل حتى تغيب الحشفة انزال ولا يزال الى ان يقطر او نوما
 يجماع او غيرهما فاشتبه اعتبار الدفق وفتر البدن في كل في المرفض الشهوة وبوجدانه على
 بدنه وثوبه الذي ينفر به ويجب غسل الجنابة للصلوة ونحوها ولا يجوز مرود الجنب في
 المسجد الحرام ومسجد النبي صلى الله عليه وآله ولا لبته في بقية المساجد لا وضع
 شيء فيها ولا مسح المصحف لا قراءة القرآن اربع ويجب فيه التنية في اقله وغسل
 الرأس والرقبة ثم البدن ولا يحوط تقديم الجنابة الا من اصاب الماء الى جميع ظاهر
 البدن واصول الشعر وتخليل ما يمنع من وصول الماء الى البدن كالخاتم والشعر
 ويجب الترتيب لا إعادة مع المخالفة وتجلب لا إعادة لواحد في ثنائه ولو حدث اصغر
 فان ادغمس انما مرة واحدة وسقط الترتيب لا تجلب متابعة في الترتيب
 من سعى غسل الجنابة او لم يعلم بها حتى صلى وصام فغسله اعادة ما ويجزى السطح
 الجبار ونحوها مع تعدد الغسل في الوضوء والغسل في غير غسل واجد لا غسل
 المتعددة وعن الوضوء **فصل** في الحيض يغسل بغسله وتعرف من دم العذرة
 بكونه مستنقعا في القطنه فتترك الصلوة فان كان مطوقا فهو دم العذرة يغسل ولا
 غسل عليها الا ان تكون جنبا ودم الحيض حارا سودا في فم وحارة ودمه لا يستحاضه
 اصفر بارد وتقل المرأة بالتمييز الا ان العادة المستقرة باستواء شهرين فصرا عذرة
 منه فان الصفرة والكثرة في العادة حيض في غير ما ظهر وتيج ذات العادة اليها مع
 استمرار الدم وتجاوز العشرة وكذا العشرة في بعض نزع البتلة والمضطربة الى التمييز

للماء الطيب
 ويبطل
 لو فعل
 ولا يجوز
 بالماء
 المصنوب
 كذا
 الغسل
 يستحب
 السواك
 عند
 كل
 وضوء
 وكل
 صلوة
 ودخول
 الحمام
 بغير
 وضوء
 والنظر
 الى
 عورة
 المؤمن
 ون
 الكافر
 ويحرم
 حلق
 اللحية
 ولا
 ينبغي
 ترك
 التورخ
 اكثر
 من
 عشر
 يوما
 ولا
 ترك
 العانة
 اكثر
 من
 اربعين
 يوما
 للرجل
 عشرين
 للمرأة
 ولا
 يجوز
 تتبع
 عورات
 المؤمنين
 معانبة
 وينبغي
 التظيف
 والنورة
 والخضاب
 كالكحل
 وحلق
 الرأس
 للرجل
 والتمشط
 وتقليم
 الاظفار
 والظطيب
 الادهان
 والاخذ
 من
 الشارب
 ومن
 اللحية
 ما
 زاد
 عن
 قبضة
 فصل
 في
 الجنابة
 يغسل
 على
 الرجل
 والمرأة
 بالجماع
 في
 القبل
 حتى
 تغيب
 الحشفة
 انزال
 ولا
 يزال
 الى
 ان
 يقطر
 او
 نوما
 يجماع
 او
 غيرهما
 فاشتبه
 اعتبار
 الدفق
 وفتر
 البدن
 في
 كل
 في
 المرفض
 الشهوة
 وبوجدانه
 على
 بدنه
 وثوبه
 الذي
 ينفر
 به
 ويجب
 غسل
 الجنابة
 للصلوة
 ونحوها
 ولا
 يجوز
 مرود
 الجنب
 في
 المسجد
 الحرام
 ومسجد
 النبي
 صلى
 الله
 عليه
 وآله
 ولا
 لبته
 في
 بقية
 المساجد
 لا
 وضع
 شيء
 فيها
 ولا
 مسح
 المصحف
 لا
 قراءة
 القرآن
 اربع
 ويجب
 فيه
 التنية
 في
 اقله
 وغسل
 الرأس
 والرقبة
 ثم
 البدن
 ولا
 يحوط
 تقديم
 الجنابة
 الا
 من
 اصاب
 الماء
 الى
 جميع
 ظاهر
 البدن
 واصول
 الشعر
 وتخليل
 ما
 يمنع
 من
 وصول
 الماء
 الى
 البدن
 كالخاتم
 والشعر
 ويجب
 الترتيب
 لا
 إعادة
 مع
 المخالفة
 وتجلب
 لا
 إعادة
 لواحد
 في
 ثنائه
 ولو
 حدث
 اصغر
 فان
 ادغمس
 انما
 مرة
 واحدة
 وسقط
 الترتيب
 لا
 تجلب
 متابعة
 في
 الترتيب
 من
 سعى
 غسل
 الجنابة
 او
 لم
 يعلم
 بها
 حتى
 صلى
 وصام
 فغسله
 اعادة
 ما
 ويجزى
 السطح
 الجبار
 ونحوها
 مع
 تعدد
 الغسل
 في
 الوضوء
 والغسل
 في
 غير
 غسل
 واجد
 لا
 غسل
 المتعددة
 وعن
 الوضوء
 فصل
 في
 الحيض
 يغسل
 بغسله
 وتعرف
 من
 دم
 العذرة
 بكونه
 مستنقعا
 في
 القطنه
 فتترك
 الصلوة
 فان
 كان
 مطوقا
 فهو
 دم
 العذرة
 يغسل
 ولا
 غسل
 عليها
 الا
 ان
 تكون
 جنبا
 ودم
 الحيض
 حارا
 سودا
 في
 فم
 وحارة
 ودمه
 لا
 يستحاضه
 اصفر
 بارد
 وتقل
 المرأة
 بالتمييز
 الا
 ان
 العادة
 المستقرة
 باستواء
 شهرين
 فصرا
 عذرة
 منه
 فان
 الصفرة
 والكثرة
 في
 العادة
 حيض
 في
 غير
 ما
 ظهر
 وتيج
 ذات
 العادة
 اليها
 مع
 استمرار
 الدم
 وتجاوز
 العشرة
 وكذا
 العشرة
 في
 بعض
 نزع
 البتلة
 والمضطربة
 الى
 التمييز

كتاب الطهارة
منعها والعشرة ومع عدم التيمم ترجع الضربة الى التيمم ايات والمبتدأة الى عادة شائها
ومع الاختلاف الى ايات وهي ستة او سبعة في كل شهرا وثلاثة في شهر وعشرة في
اخر اقل الحيض ثلثة واكثره عشرة واقل الطهر عشرة ويجوز كون الثلثة في جملة عشرة
وان اشتبه بهم القرحة حكمه يكونه حيا اذا خرج من الجانب الايسر وان خرج من
اليمين فقرحة لا يوجب الغسل وتستبرى الحائض اذا انقطع الدم قبل العشرة بان
تدخل فطنة فخر حجابان لم يرد ما اغتسلت ويجوز وطئ الحائض قبل ان ينقطع كذا النفسا
لا المستحاضة ويجمع الحيض مع الحمل وما قرأه قبل تسع سنين او بعد خمسين سنة في
غير المقرشية والنبطية وستين فيما ليس بحيض وما يخرج حال الطلق قبل الوضع
فليس بحيض ولا نفاس ويجوز مسقى المراءة واداء الارقع حيا مع احتمال الحمل فيجرم
على الحائض دخول المسجد واللبث في باقى المساجد ووضع شئ فيها وقراءة القرآن
وسخط الخفاف والصلوة والصوم والطواف وتقضى الصوم ودون الصلوة وتقضى
الصلوة ان كانت طهرت في اول الوقت بقدرها وفي اخره بقدرها او قبل الطهارة
ووكعة منها ولا يصح اعتكافها ولا طاعتها الا ما استثنى ويا في **فصل** في الاستحاضة
وقد مر بعض احكامها ويجب ان تترك الصلوة ايام حيضها ثمان ثقب الدم الكدسف
وسال وجب عليها غسل الظاهرين وغسل اللشائين تيمم بينهما وغسل للبرص وان
ثقب لم يسل فغسل للبرص ووضوء ثلثا في الا فوضوء ولا يجرم وطئها الا في ايام حيضها او
عليها ان تحشي تحفظ واذا اغتسلت صلت ولا يجب غسل الفرج حتى ينفلد الدم فتعبد
الفصل الكدسف لا يجرم عليها ما يجرم على الحائض **فصل** في النفاس يجب عليها الغسل
اذا رأت الدم فانه قطع او مضت عشرة فانه اكثره ولا حلا فله وترجع الى عادتها او عادة
نساءها في الحيض النفاس ما زاد عنها او عن العشرة استحاضة وما تراه قبل الولادة حال
الطلاق ليس بنفاس تجب معه الصلوة ويجرم عليها ما يجرم على الحائض ويجب عليها قضاء
الصوم ودون الصلوة **فصل** في احكام الاموات تجب توجيهه المحض الى القبلة
بان يجعل وجهه وباطن قد مية اليها ومداواة المريض مع الخوف بتركها

كتاب الطهارة
منعها والعشرة ومع عدم التيمم ترجع الضربة الى التيمم ايات والمبتدأة الى عادة شائها
ومع الاختلاف الى ايات وهي ستة او سبعة في كل شهرا وثلاثة في شهر وعشرة في
اخر اقل الحيض ثلثة واكثره عشرة واقل الطهر عشرة ويجوز كون الثلثة في جملة عشرة
وان اشتبه بهم القرحة حكمه يكونه حيا اذا خرج من الجانب الايسر وان خرج من
اليمين فقرحة لا يوجب الغسل وتستبرى الحائض اذا انقطع الدم قبل العشرة بان
تدخل فطنة فخر حجابان لم يرد ما اغتسلت ويجوز وطئ الحائض قبل ان ينقطع كذا النفسا
لا المستحاضة ويجمع الحيض مع الحمل وما قرأه قبل تسع سنين او بعد خمسين سنة في
غير المقرشية والنبطية وستين فيما ليس بحيض وما يخرج حال الطلق قبل الوضع
فليس بحيض ولا نفاس ويجوز مسقى المراءة واداء الارقع حيا مع احتمال الحمل فيجرم
على الحائض دخول المسجد واللبث في باقى المساجد ووضع شئ فيها وقراءة القرآن
وسخط الخفاف والصلوة والصوم والطواف وتقضى الصوم ودون الصلوة وتقضى
الصلوة ان كانت طهرت في اول الوقت بقدرها وفي اخره بقدرها او قبل الطهارة
ووكعة منها ولا يصح اعتكافها ولا طاعتها الا ما استثنى ويا في **فصل** في الاستحاضة
وقد مر بعض احكامها ويجب ان تترك الصلوة ايام حيضها ثمان ثقب الدم الكدسف
وسال وجب عليها غسل الظاهرين وغسل اللشائين تيمم بينهما وغسل للبرص وان
ثقب لم يسل فغسل للبرص ووضوء ثلثا في الا فوضوء ولا يجرم وطئها الا في ايام حيضها او
عليها ان تحشي تحفظ واذا اغتسلت صلت ولا يجب غسل الفرج حتى ينفلد الدم فتعبد
الفصل الكدسف لا يجرم عليها ما يجرم على الحائض **فصل** في النفاس يجب عليها الغسل
اذا رأت الدم فانه قطع او مضت عشرة فانه اكثره ولا حلا فله وترجع الى عادتها او عادة
نساءها في الحيض النفاس ما زاد عنها او عن العشرة استحاضة وما تراه قبل الولادة حال
الطلاق ليس بنفاس تجب معه الصلوة ويجرم عليها ما يجرم على الحائض ويجب عليها قضاء
الصوم ودون الصلوة **فصل** في احكام الاموات تجب توجيهه المحض الى القبلة
بان يجعل وجهه وباطن قد مية اليها ومداواة المريض مع الخوف بتركها

كتاب الطهارة
وخدمته مع ضرورة اليها ويجب ان يوصى ان كان عليه شئ اوله واكثره استحب واذا لمات
الحمل دون امه او بالعكس فجب اخراجه وان ماتا معا حرم ويجرم تعجيل تجهيز الميت مع
اشتباه الموت الا ان يتحقق وترك المصلوب اكثر من ثلاث وغسل الميت واجب غسله بماء
السدره ثم غسله بماء الكافور ثم غسله بماء القراح وسنة عودته والابتداء باليمن
ثم الجانب الايمن ثم الايسر ويجب تفصيل من مات في الماء اذا اخرج ويحرم ازالة شئ من
شعر الميت او فطره والسقط اذا قل له اربعة اشهر فجب ان يغسل ان قل له ستة اشهر فحكمه
حكم غيره من الاموات والمحرّم اذا مات فهو كغيره الا انه لا يجوز ان يقرب كافر او طيبا
ولا يجب تفصيل الشهيد اذا مات في المعركة ولا تكفينه بل يدفن في ثيابه بدمه وينزع عنه
الفرو والحف والعمامة والقلنسوة والمنطقة والسراويل الا ان يكون اصابه دم ولا يجوز
تفصيل الكافر الناصب لا يجوز ان يغسل الرجل الا الرجل او زوجته او ذات محرم وكذا
المرة ولا يغسل الا اولى الناس به او من يامره ويجب تكفينه في ثلثة اثواب لفافتين
وقميص واساس مساجد بالكافور ولا يجوز ان يكون في حرير مخض ولا نجس ويجب
اخراج قيمة الكفن من اصل المال وكفن المرأة واجب على زوجها ويجب الصلوة على الميت المسلم
والطفل منه الا ان يستة سنين فصاعدا نجس تكبيرات يشهد الشهادتين بعد
الاولى ويصل على النبي وآله بعد الثانية ويدعو للمؤمنين بعد الثالثة واللبث بعد
الرابعة ويدعو بما تيسر يجرى في صلوة جنازة المخالف اربع ويدعو عليه بعد ما
ويجب كون راس الميت الى يمين الامام ولا يجب فيها الطهارة ولا القراءة ولا الركوع ولا
التسليم ولا التسلي لا يجوز ان يؤمر من يصل عليها الا اولى الناس بها او من يامره والزوج اولى
من كل احد ويجب كنها بعد التكفين قبل الدفن ويجب الصلوة على كل ميت مسلم او
في حكمه ويجب دفنه بعد الصلوة ويحرم دفن الكافر الا الذمية الحامل من مسلم
فان اشتبه وجب دفن كميلش لان كرو يجب وضع من مائه في البحر وتعذر البر في خائبة
ويؤكادسها او يثقله واسرها في ماء ويحرم نشل القبور المجنونة على ميت المسلم بحجر وغير
ويجب توجيه الميت قبرة الى القبلة بان يجعل على جانبيه الايمن وجهه اليها والرضا

كتاب الطهارة
منعها والعشرة ومع عدم التيمم ترجع الضربة الى التيمم ايات والمبتدأة الى عادة شائها
ومع الاختلاف الى ايات وهي ستة او سبعة في كل شهرا وثلاثة في شهر وعشرة في
اخر اقل الحيض ثلثة واكثره عشرة واقل الطهر عشرة ويجوز كون الثلثة في جملة عشرة
وان اشتبه بهم القرحة حكمه يكونه حيا اذا خرج من الجانب الايسر وان خرج من
اليمين فقرحة لا يوجب الغسل وتستبرى الحائض اذا انقطع الدم قبل العشرة بان
تدخل فطنة فخر حجابان لم يرد ما اغتسلت ويجوز وطئ الحائض قبل ان ينقطع كذا النفسا
لا المستحاضة ويجمع الحيض مع الحمل وما قرأه قبل تسع سنين او بعد خمسين سنة في
غير المقرشية والنبطية وستين فيما ليس بحيض وما يخرج حال الطلق قبل الوضع
فليس بحيض ولا نفاس ويجوز مسقى المراءة واداء الارقع حيا مع احتمال الحمل فيجرم
على الحائض دخول المسجد واللبث في باقى المساجد ووضع شئ فيها وقراءة القرآن
وسخط الخفاف والصلوة والصوم والطواف وتقضى الصوم ودون الصلوة وتقضى
الصلوة ان كانت طهرت في اول الوقت بقدرها وفي اخره بقدرها او قبل الطهارة
ووكعة منها ولا يصح اعتكافها ولا طاعتها الا ما استثنى ويا في **فصل** في الاستحاضة
وقد مر بعض احكامها ويجب ان تترك الصلوة ايام حيضها ثمان ثقب الدم الكدسف
وسال وجب عليها غسل الظاهرين وغسل اللشائين تيمم بينهما وغسل للبرص وان
ثقب لم يسل فغسل للبرص ووضوء ثلثا في الا فوضوء ولا يجرم وطئها الا في ايام حيضها او
عليها ان تحشي تحفظ واذا اغتسلت صلت ولا يجب غسل الفرج حتى ينفلد الدم فتعبد
الفصل الكدسف لا يجرم عليها ما يجرم على الحائض **فصل** في النفاس يجب عليها الغسل
اذا رأت الدم فانه قطع او مضت عشرة فانه اكثره ولا حلا فله وترجع الى عادتها او عادة
نساءها في الحيض النفاس ما زاد عنها او عن العشرة استحاضة وما تراه قبل الولادة حال
الطلاق ليس بنفاس تجب معه الصلوة ويجرم عليها ما يجرم على الحائض ويجب عليها قضاء
الصوم ودون الصلوة **فصل** في احكام الاموات تجب توجيهه المحض الى القبلة
بان يجعل وجهه وباطن قد مية اليها ومداواة المريض مع الخوف بتركها

بالنية الحلالية
بالقضاء ولا يجوز الجوع وعدم الرضا ويجب حلاط الحرج على وجهي حتى تنقضي عذتها
ولا يجوز لغزيرها أكثر من ثلاثة أيام **فصل** في غسل المسح غير يجب الغسل من كل شيء
بعد بركة الموت وقبل غسله وبين قطعه قطعت منه فيها عظم ولا يجب بالمسح في
غير ذلك ولا بمسح ميت غير كادى ولا بما لا تحله الحيوة منه وغسل المسح كغسل الجنابة
وروى أن غسل الجمعة وغسل المولود وغسل الزبارة وغسل دخول البيت غسل
الباهلة وغسل الاستسقاء وغسل الأضراس وغسل العرفة وغسل من قصد المصلوب
وداءه وغسل المرأة من طيبها بغزير من جهاتها واجبة وحمل على الاستحباب الموكد
فصل في التيمم يجب طلب الماء إن أمكن غلوة منهم في الحرنة وسهول في سهلة
ولا يجب الطلب مع الخوف وإذا قل الماء أو قلنا استعماله جازا التيمم بالتراب وأجزاء
الأرض حتى لفبار مع الضرورة دون المعادن وليس من أجزاء الأرض يجب فيه التيمم في أوله
وضع اليد على الأرض مرة للوجه وأخرى لليدين مطلقا ويجب مسح الجبهة وظاهر
الكفين من الزند ويجب الغسل على من تعذر الجنابة وإن خاف الضرر دون التحل
ويجب الترتيب ونزع الحائل كالحائض وينقض التيمم التمكن من استعمال الماء وكل ناقض
الوضوء ومن جلا الماء بعد ما دخل في الصلوة ولم يركع انصرف ويجب تأخير التيمم إلى
أخر الوقت إن كان العذر مرجحا للزوال ولا دلى التأخير على كل حال ويجب شراء الماء
لظهاره إن أمكن ولو كثر الثمن ويجب تيمم الجنب الحائض للخروج من المسجد ولا يجب لكل
صلوة تيمم **فصل** في نجاسات الأواني والجلود يجب غسل بول الرضيع عن الثوب
والبدن فورا للصلوة ونحوها وبول غيره مرتين والعصر بينهما ويعفى عن نجاسة ثوب الميته
للولد إذا لم يكن لها غيره لكن يجب عليها غسل كل يوم مرة وإذا علم وضع النجاسة وجب
فإن استتبه وجب غسل مواضع الاستتباء والبول والغائط من الإنسان ومن كل حيوان غير
ما كوله الحمار له نفس سائلة نجس كذا الحمار للتبديد الفقاع والمسكرو والكلب والكافر الخنزير
والد من كل حيوان له نفس سائلة والنهي عنه والميتة منه سويا لا تحل الحيوة منها كالنظر في
والسالم بعد تقبيله يوجب له النجاسة قليلة وكثيرة للصلوة ونحوها ويعفى عن ذلك إذا دنا من

من كل حيوان غير ما كوله الحمار له نفس سائلة نجس كذا الحمار للتبديد الفقاع والمسكرو والكلب والكافر الخنزير والد من كل حيوان له نفس سائلة والنهي عنه والميتة منه سويا لا تحل الحيوة منها كالنظر في والسالم بعد تقبيله يوجب له النجاسة قليلة وكثيرة للصلوة ونحوها ويعفى عن ذلك إذا دنا من

الآدم المحيض دم الغيرة وعن م الجوع والقرح إلى أن ترقى وعن كل نجاسة تعدت رت
إذا نها ونجاسة مالا يتم الصلوة فيه كالنكته والقنسوة ولا يجوز الصلوة في المكان ليس
إذا كانت تتعدى ولا جاز ويجب الإعادة والقضاء على من صلى عاملا عالما بالنجاسة
والإعادة في الوقت على الناس ويجب طرح الثوب النجس إن علم فإنتها ولا يجوز استعمال
الجلد إذا كان ذا كذا غير نهي العين ولا يحكم بالنجاسة إلا بعد العلم بمحصلها وغسل
الأبناء من الخمر ثلاثا ومن الخنزير والفارس سبعا ومن ولوغ الكلب مرة بالتراب ثم بالماء
من لم يكن معه إلا ثوبان أحدهما نجس اشتبه وجب أن يصلي الصلوة في كل واحد
مرة ولا يجوز استعمال ما في الذهب والفضة ويكره المفضض **كتاب الصلوة**
والواجب منها الصلوة الخمس والجمعة والعيدان والآيات والطواف والأموال ما
وجب بندر أو عهدا وبين أو غفل عن الغيرة ولا يجب على الطفل ولا المجنون ولا الحائض
والنفساء وغيرهم الاستحفاف بالصلوة الواجبة والتهاون بها وتضييعها وتركها ويكره
تركها منكرا لوجوبها ومستحفا بها والصلوة الواجبة سبع عشرة ركعة في الحضر الظاهر أربع
والعصر أربع والمغرب ثلاث والعشاء أربع والجمعة ركعتان وتسحب النوافل فللظهر ثمان
وللعصر ثمان قبلها والمغرب أربع وللعشاء ركعتان بعدها وصلوة الليل إحدى عشرة
عشرة بعدل تصافه وللصبر ركعتان قبلها ولكل ركعتين من النوافل تسعة وتسعون ركعة
استثنى للوتر بانفرادة ولا ينبغي ترك النوافل وتسقط من كل رباعية في السفر ركعتان و
صلوة الضحى بدعة **فصل** في المواقيت وتجب المحافظة عليها فلا يجوز تقديم صلوة واجبة
على وقتها ولا تأخيرها عنه وأوله أفضل لأمما استثنى وقت الظهر من وقت والشمس
غروبها ويختص الأولى من أوله بقليل من أواخرها من آخره بذلك وقت المغرب
والعشاء من ذهاب الحمرة الشرقية إلى نصف الليل والاختصاص بالظهر بوقت الصبح
من طلوع الصبح إلى طلوع الشمس يعلم الزوال بظهور الظل في جانب الشرق ويميل الشمس إلى الخا
اليمين أو استقبال الجنوب إن كان سمته داسه شماليا عن ملام الشمس إن كان جنوبيا
فبالعكس تبطل الصلوة عما قبل دخول الوقت ولا يجوز تأخير المغرب عما قبل وقتها

بالنية الحلالية
بالقضاء ولا يجوز الجوع وعدم الرضا ويجب حلاط الحرج على وجهي حتى تنقضي عذتها
ولا يجوز لغزيرها أكثر من ثلاثة أيام
فصل في غسل المسح غير يجب الغسل من كل شيء
بعد بركة الموت وقبل غسله وبين قطعه قطعت منه فيها عظم ولا يجب بالمسح في
غير ذلك ولا بمسح ميت غير كادى ولا بما لا تحله الحيوة منه وغسل المسح كغسل الجنابة
وروى أن غسل الجمعة وغسل المولود وغسل الزبارة وغسل دخول البيت غسل
الباهلة وغسل الاستسقاء وغسل الأضراس وغسل العرفة وغسل من قصد المصلوب
وداءه وغسل المرأة من طيبها بغزير من جهاتها واجبة وحمل على الاستحباب الموكد
فصل في التيمم يجب طلب الماء إن أمكن غلوة منهم في الحرنة وسهول في سهلة
ولا يجب الطلب مع الخوف وإذا قل الماء أو قلنا استعماله جازا التيمم بالتراب وأجزاء
الأرض حتى لفبار مع الضرورة دون المعادن وليس من أجزاء الأرض يجب فيه التيمم في أوله
وضع اليد على الأرض مرة للوجه وأخرى لليدين مطلقا ويجب مسح الجبهة وظاهر
الكفين من الزند ويجب الغسل على من تعذر الجنابة وإن خاف الضرر دون التحل
ويجب الترتيب ونزع الحائل كالحائض وينقض التيمم التمكن من استعمال الماء وكل ناقض
الوضوء ومن جلا الماء بعد ما دخل في الصلوة ولم يركع انصرف ويجب تأخير التيمم إلى
أخر الوقت إن كان العذر مرجحا للزوال ولا دلى التأخير على كل حال ويجب شراء الماء
لظهاره إن أمكن ولو كثر الثمن ويجب تيمم الجنب الحائض للخروج من المسجد ولا يجب لكل
صلوة تيمم فصل في نجاسات الأواني والجلود يجب غسل بول الرضيع عن الثوب
والبدن فورا للصلوة ونحوها وبول غيره مرتين والعصر بينهما ويعفى عن نجاسة ثوب الميته
للولد إذا لم يكن لها غيره لكن يجب عليها غسل كل يوم مرة وإذا علم وضع النجاسة وجب
فإن استتبه وجب غسل مواضع الاستتباء والبول والغائط من الإنسان ومن كل حيوان غير
ما كوله الحمار له نفس سائلة نجس كذا الحمار للتبديد الفقاع والمسكرو والكلب والكافر الخنزير
والد من كل حيوان له نفس سائلة والنهي عنه والميتة منه سويا لا تحل الحيوة منها كالنظر في
والسالم بعد تقبيله يوجب له النجاسة قليلة وكثيرة للصلوة ونحوها ويعفى عن ذلك إذا دنا من

كتاب الصلوة
 ١٠
 بداية الصلاة
 طلبا للفضل أو بغيره تقديم العشاء على هاب الحجة الغربية ومن نام عنها إلى نصف الليل
 قضى كغيره يومه من صلى ظاهرا أو دخل الوقت لم يصله واجزاؤه ويجب العلم
 بدخول الوقت ويجوز العمل بقول الثقة العارف وأذانه ومن شك في أنه صلى أم لا وجب
 عليه أن يصل إن كان الوقت باقيا فإلا فلا يجب الترتيب بين الفرائض أداء وقضاء
 والعدول إلى السابقة إن ذكرها في أثناء فصل في القبلة وهي الكعبة مع القرب
 منها مع البعد يجب تحصيل العلم بها ومع تعدد ذلك في الظن ببعض العلامات كالتجسس
 ونحوه ويجب الصلوة إلى أربعة جهات مع الاستتباب بغير ترجيح إن أمكن تبطل الصلوة
 لغير قبلة عمدا ويجب الأمانة مطلقا وفي الوقت على الظان يقتصر على غير القبلة
 سهوا ويجوز في غير القبلة في الضرورة كراكب الدابة والسفينة والماشى ويجوز على ما هو على من
 الكعبة وأسفل منها مع استقبال جهتها **فصل** في لباس المصل لا يجوز الصلوة في جلد البنية
 وإن نزع ولا في جلد غير المأكول ولا صوف ولا شعر ولا وبر وإن كان في الأخر والسجدة
 وفي التقية والضرورة ويجوز لبسه في غير الصلوة إلا الكلب الخنزير ولا في الخمر الغشوش بوبر
 الأرباب والشباب ولا في الحر الخشن للرجال ويحرم لبسه في غير الصلوة للرجل خاصة
 إلا في الحرب والضرورة ولا يثبت الصلوة في ثوب تعلق به من غير المأكول ولا يجوز الصلوة
 في ثوب منصوب ولا في ثوب رقيق لا يستر العورة إلا مع غيره ولا يجوز للرجل خاصة لبس
 الذهب كذا الصلوة فيه ولا يصل الرجل معقوص الشعر إن فعل أعاد ويجب ستر
 المرأة بلباسها والرجل عورتها في الصلوة ولو بالحشيش ونحوه فإن لم يجد صلى عريانا
 ولو خوصلا إلى آخر الوقت مع رجاء حصول ساتر ويجوز الصلوة في البشيرة من سون
 المسلمين من الجلود والياب لا أن يعلم أنه ميتة أو نجس فيكاه لا يحمله الحيوة من المأكول ولو
 في ثوب تعلق به شعر الإنسان ويستحب الخجل وإظهار النعمة ويجب ستر العورة مع وجود ناظر
 محترم ولو في غير الصلوة ولا ينبغي لبس ثوب يشبه كوكب دابة تشبه ولا أسبال
 الرجل إلا ناريجت بحلوا الكمين ويجوز الاختيال والتخنتر وتجب كسوة المؤمن عند الصلاة
 على من قدر على ذلك **فصل** في مكان الصلوة لا يجوز الصلوة في المكان المصنوع

كتاب الصلوة
 ١١
 بداية الصلاة
 طلبا للفضل أو بغيره تقديم العشاء على هاب الحجة الغربية ومن نام عنها إلى نصف الليل
 قضى كغيره يومه من صلى ظاهرا أو دخل الوقت لم يصله واجزاؤه ويجب العلم
 بدخول الوقت ويجوز العمل بقول الثقة العارف وأذانه ومن شك في أنه صلى أم لا وجب
 عليه أن يصل إن كان الوقت باقيا فإلا فلا يجب الترتيب بين الفرائض أداء وقضاء
 والعدول إلى السابقة إن ذكرها في أثناء فصل في القبلة وهي الكعبة مع القرب
 منها مع البعد يجب تحصيل العلم بها ومع تعدد ذلك في الظن ببعض العلامات كالتجسس
 ونحوه ويجب الصلوة إلى أربعة جهات مع الاستتباب بغير ترجيح إن أمكن تبطل الصلوة
 لغير قبلة عمدا ويجب الأمانة مطلقا وفي الوقت على الظان يقتصر على غير القبلة
 سهوا ويجوز في غير القبلة في الضرورة كراكب الدابة والسفينة والماشى ويجوز على ما هو على من
 الكعبة وأسفل منها مع استقبال جهتها **فصل** في لباس المصل لا يجوز الصلوة في جلد البنية
 وإن نزع ولا في جلد غير المأكول ولا صوف ولا شعر ولا وبر وإن كان في الأخر والسجدة
 وفي التقية والضرورة ويجوز لبسه في غير الصلوة إلا الكلب الخنزير ولا في الخمر الغشوش بوبر
 الأرباب والشباب ولا في الحر الخشن للرجال ويحرم لبسه في غير الصلوة للرجل خاصة
 إلا في الحرب والضرورة ولا يثبت الصلوة في ثوب تعلق به من غير المأكول ولا يجوز الصلوة
 في ثوب منصوب ولا في ثوب رقيق لا يستر العورة إلا مع غيره ولا يجوز للرجل خاصة لبس
 الذهب كذا الصلوة فيه ولا يصل الرجل معقوص الشعر إن فعل أعاد ويجب ستر
 المرأة بلباسها والرجل عورتها في الصلوة ولو بالحشيش ونحوه فإن لم يجد صلى عريانا
 ولو خوصلا إلى آخر الوقت مع رجاء حصول ساتر ويجوز الصلوة في البشيرة من سون
 المسلمين من الجلود والياب لا أن يعلم أنه ميتة أو نجس فيكاه لا يحمله الحيوة من المأكول ولو
 في ثوب تعلق به شعر الإنسان ويستحب الخجل وإظهار النعمة ويجب ستر العورة مع وجود ناظر
 محترم ولو في غير الصلوة ولا ينبغي لبس ثوب يشبه كوكب دابة تشبه ولا أسبال
 الرجل إلا ناريجت بحلوا الكمين ويجوز الاختيال والتخنتر وتجب كسوة المؤمن عند الصلاة
 على من قدر على ذلك **فصل** في مكان الصلوة لا يجوز الصلوة في المكان المصنوع

بداية الصلاة
 اختيارا فإن أذن المالك أو علم رضاه جاز ولا في الطين والماء إلا في الضرورة ولا في
 السبخة مع عدم تمكن الجهة وكذا الثلج ولا في مكان نجس يتعدى نجاسته ولا في
 السبخة بالجهة إلا على أرض ونباتها غير مأكول ولا ملبوس إلا في الضرورة أو التقية ولا
 بأس بالقرطاس ولو مكتوبا ولا يجوز إدخال الخناسة المتعدية في السجدة إلا بغير
 القرب والحصى المفروش فيه فإن فعل وجب ردّه إليه أو إلى مسجد آخر ولا يمنع جرد
 من كان سبق إليه منه ويجب تعظيم المساجد لا يجوز نقش البيوت بالصوت أو أثيل
 ذوات الأرواح ولا اللعب بملوك البناء رياء وسمعة ولا أذى لجار **فصل** في
 الأذان الإقامة لغاير الصلوة الحسنة أو وقضاء ولا ينبغي تركها في خصوص الإقامة
 ولا الكلام بعد هاء الأذان في تقديم إمامه ولا يجوز أن يقال في أحدهما الصلوة خير من النوم
فصل في القيام وهو واجب الفريضة إلا في الضرورة فإن عجز جالس فإن عجز اضطلع على
 الأيمن ثم الأيسر استلقا أو أوبرع ما يسجد عليه إن لم يكن يجلس تصدق الاستقلال
 والاستقرار مع العجز ولا يجوز الصلوة الواجبة على الراحلة اختيارا أو يجوز في النافلة ويجب
 القيام مع تجدد القلادة ويسقط مع تجدد العجز ويجوز الاستناد حال القيام إلا اعتماد عجز
 ترك القيام عمدا في الواجب فتبطل ومن عجز عن القيام والركوع والسجود أجزاءه الأيماء
فصل في النية والتحريم تجب النية في أول الصلوة ولا بد من تعيينها أو قصد القربة
 ومن نوى فريضة ثم ظن أنها نافلة فصل ركعة فذكر لم تبطل الصلوة ولا النية ولا ركعتين
 ولا يجوز نية الصلواتين معا ورخص في صلوة جعفر مع نافلة أخرى ويجوز نقل النية في موضع
 والتحريم واجبة وتستحب الافتتاح بست أخرى مقدمة أو مؤخرة أو متفرقة ويجب
 التلغظ بالتحريم وعربيتها مع الأمان ووقوعها بعد القيام وتجب الأعادة بترك التحريم
 إذا اتقن لا إذا شك **فصل** في القراءة تجب قراءة الحمد عينا في الشنائية وفي الأوليين
 من غيرهما وتجب سورة بعد ما على المختار خاصة ومن لم يحسن الفاتحة ولا غيرها من
 القرآن وجب أن يكبر ويسبح ويصل ولا يجوز تبعض العورة إلا في التقية والنافلة والكسوة
 والخسوف والآيات ولا القرآن بين السورتين في ركعة من الفريضة ولا يجوز قراءة الضحى

كتاب الصلوة
 ١٢
 بداية الصلاة
 طلبا للفضل أو بغيره تقديم العشاء على هاب الحجة الغربية ومن نام عنها إلى نصف الليل
 قضى كغيره يومه من صلى ظاهرا أو دخل الوقت لم يصله واجزاؤه ويجب العلم
 بدخول الوقت ويجوز العمل بقول الثقة العارف وأذانه ومن شك في أنه صلى أم لا وجب
 عليه أن يصل إن كان الوقت باقيا فإلا فلا يجب الترتيب بين الفرائض أداء وقضاء
 والعدول إلى السابقة إن ذكرها في أثناء فصل في القبلة وهي الكعبة مع القرب
 منها مع البعد يجب تحصيل العلم بها ومع تعدد ذلك في الظن ببعض العلامات كالتجسس
 ونحوه ويجب الصلوة إلى أربعة جهات مع الاستتباب بغير ترجيح إن أمكن تبطل الصلوة
 لغير قبلة عمدا ويجب الأمانة مطلقا وفي الوقت على الظان يقتصر على غير القبلة
 سهوا ويجوز في غير القبلة في الضرورة كراكب الدابة والسفينة والماشى ويجوز على ما هو على من
 الكعبة وأسفل منها مع استقبال جهتها **فصل** في لباس المصل لا يجوز الصلوة في جلد البنية
 وإن نزع ولا في جلد غير المأكول ولا صوف ولا شعر ولا وبر وإن كان في الأخر والسجدة
 وفي التقية والضرورة ويجوز لبسه في غير الصلوة إلا الكلب الخنزير ولا في الخمر الغشوش بوبر
 الأرباب والشباب ولا في الحر الخشن للرجال ويحرم لبسه في غير الصلوة للرجل خاصة
 إلا في الحرب والضرورة ولا يثبت الصلوة في ثوب تعلق به من غير المأكول ولا يجوز الصلوة
 في ثوب منصوب ولا في ثوب رقيق لا يستر العورة إلا مع غيره ولا يجوز للرجل خاصة لبس
 الذهب كذا الصلوة فيه ولا يصل الرجل معقوص الشعر إن فعل أعاد ويجب ستر
 المرأة بلباسها والرجل عورتها في الصلوة ولو بالحشيش ونحوه فإن لم يجد صلى عريانا
 ولو خوصلا إلى آخر الوقت مع رجاء حصول ساتر ويجوز الصلوة في البشيرة من سون
 المسلمين من الجلود والياب لا أن يعلم أنه ميتة أو نجس فيكاه لا يحمله الحيوة من المأكول ولو
 في ثوب تعلق به شعر الإنسان ويستحب الخجل وإظهار النعمة ويجب ستر العورة مع وجود ناظر
 محترم ولو في غير الصلوة ولا ينبغي لبس ثوب يشبه كوكب دابة تشبه ولا أسبال
 الرجل إلا ناريجت بحلوا الكمين ويجوز الاختيال والتخنتر وتجب كسوة المؤمن عند الصلاة
 على من قدر على ذلك **فصل** في مكان الصلوة لا يجوز الصلوة في المكان المصنوع

بدون الرشيق ولا الفيل بدون كلال في ركعة من الفريضة ولا يجوز ترك البسمة
من لفاتحة ولا الشؤق الا براءة فان فعل عمدا وجب عادة الصلوة الا للثقة ولا يجوز
قول آمين في آخر الحمد ويجب الجهر بالقرآن على الرجل خاصة في الصبح والاعشاء لا يقرأ
في ليالي عدا البسمة ولا يجوز الا براءة من ترك الجهر ولا الخفات محلهما عمدا لا سهوا
نسيانا ولا جهلا وكذا من ترك القراءة الواجبة او شيئا منها ومن نسيها او ذكر قبل الركوع
وجب ان يقرأ او لا فلا ولا يجوز الا براءة في الجهر ولا الخفات ويجب الكف عن القراءة والمشغول
من اراد ان يتقدم ولا يجوز الرجوع في الصلوة عن قراءة التوحيد الحمد وان لم يتجاوز
النصف الا الى الجهر والمنافقين في محلهما ولا يجوز الغفلة في الفريضة ويجب العدل
عنها لو شرع فيها ناسيا ويجب الاخيرتين التسميات الاربع تحييرا بينها وبين الفاتحة
والتسليم افضل مطلقا ولا يجوز قراءة سورة يفتوت بقراءتها الوقت ولا يجوز ترجمة القراءة
ولا ذكر في الصلوة مع الخفاء ولا مع امكان التعلم ويجب موافقة القراءة للقراءة المشروعة
والتواتر دون الشواذ واخراج الحروف من مخارجها **فصل** يجب تعليم القرآن وتعلمه
كفاية ويستحب عينا ويجب لتعلم بقدر الواجب عينا ويجب اكرام القرآن وتظيمه
حامليه وحرم اهانتها واهانتهم بغير موجب ويجب الاخلاص في التعليم والتعلم
والتلاوة وحرم الوفاء ولا يجوز ترك التلاوة قهرا وتاجبت يومدى الى النسيان وينبغي
كثرة التلاوة على كل حال خصوصا في شهر رمضان يحرم الفناء بالقرآن ويجب تجنب اللحن
فيه بقدر الامكان ويجب سجود التلاوة في الغزاة الاربع على القارى والمستمع وان
تكرر في مجلس واحد ون السامع **فصل** يستحب القنوت وشرى يجب لا يفتى تركه
عمدا للثقة خصوصا في الجهر وهو في كل ثانية بعد القراءة قبل الركوع الا للجمعة
وان فات قضاءه بعد **فصل** في الركوع وهو واجب في ركعة مرة وفي الايات في
كل ركعة خمسا ويجب الانثناء الى ان يصل كفاه ركبتيه والذكر فيه وهو سبحانه في
السطر وسبحان الله ثلثا او مطلق الذكر والطائفة بقدره ولا قراءة في ركوع ولا
سجود ومن ترك الركوع عمدا او سهوا حتى سجد يجب عليه الاعادة وان ذكر قبل السجود

من لم يقرأ الا براءة
دام في الركعة الاولى
عدو الرجل من الركعة
فيما عدا السجود المظفر
عن اية السجدة الاولى
دام في الركعة الاولى
على السامع ايضا
لا يجوز من وجوب السجود
دام في الركعة الاولى
بطلان الذكر في الركعة
عن وجوب مواضع التلاوة
اصح من دخول
في السجدة الثانية
في الركعة الاولى
والتلاوة في الركعة
على الركعة الاولى
والتلاوة في الركعة
على الركعة الاولى

وجب ان ياتي به ولا يتطلل ان كان سائها ومن شاك قائما ركع ام لا وجب ان يركع ويجب
الاعادة على من ترك ذكر الركوع عمدا لا سهوا ويجب رفع الرأس عنه ولا انصاف الطائفة
فيه وعربية الذكر فلا تجزئ الترجمة اختيارا **فصل** في السجود وهو واجب في كل ركعة
مرتين والواجب السجود على الاعضاء السبعة الجبهة والكفين والركبتين وابهام
الرجلين ويجب وضع الجبهة على ما يصح السجود عليه ورفع الرأس بغير السجود والاعاءة
فيه ومن اصاب جبهته مكانا غير مستويا او ما لا يجزئ السجود عليه وجب ان يحمله الى
موضع اخر وان لم يمكن جازان يرفعها قليلا ثم يضعها ولا يجوز السجود على الحائل كالعمامة
ويجوز سمي السجود بالجبهة والاولى ان لا يقتصر عن مقدار درهم ولا يجوز انخفاض المسجد
عن الموقف بازيد من لبنة ولا يجوز علوه كذلك ولا الزيادة على السجودتين في ركعة
عمدا ولا ترك واحدة منها ومن كان يجهد دمل ونحوه وجب ان يخفف خفيفة فيقع السليم
على الارض الا وجب ان يسجد على احدى الجانبين والا فعله ذنبا ومن نسي سجدة وجب
ان ياتي بها ان ذكر قبل الركوع والا فلا بل يقضيها بعدة ومن شك فيه في محله وجب
ان ياتي به الا بعد القيام ويجب الطائفة فيه بقدر الذكر الواجب وهو سبحان ربك اعظم
وسبحان الله ثلثا او مطلق الذكر ويجب كونه بالعربية ولا يجوز الترجمة اختيارا
ويجوز السجود لغير الله ويجب سجود التلاوة في الاربع ومن ترك سجدة عمدا او سهوا فممن
ركعة ولو سهوا وجب عليه الاعادة **فصل** في التشهد هو واجب في الثانية مرة وفي
غيرها مرتين والواجب الشهادتان الصلوة على محمد وآل محمد الجالس والعاة الطائفة بقاء
وعربية وترتيبه ويحذف التشهد قائما للثقة وللضرورة كمن صلى في ماء او طين ولا يجوز
ترجمته مع القدرة ومن تركه عمدا بطلت صلواته ومن تركه ناسيا حتى ركع او سلم لم
وجب قضاءه بعد هاتان كركعتي الركوع وجب الجالس من التشهد **فصل** في التسليم
وهو واجب في آخر الصلوة ويجزئ احدى الصيغتين السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ومن نسيه تمت صلاته ويجب الجالس في الضرورة
والطائفة بقدره وعربية الا هم العجز تاخير عن التشهد **فصل** يلبيغ التقية الجالس

من لم يقرأ الا براءة
دام في الركعة الاولى
عدو الرجل من الركعة
فيما عدا السجود المظفر
عن اية السجدة الاولى
دام في الركعة الاولى
على السامع ايضا
لا يجوز من وجوب السجود
دام في الركعة الاولى
بطلان الذكر في الركعة
عن وجوب مواضع التلاوة
اصح من دخول
في السجدة الثانية
في الركعة الاولى
والتلاوة في الركعة
على الركعة الاولى
والتلاوة في الركعة
على الركعة الاولى

كتاب الحج
 ٢٢٢
 بدأ به الله تعالى
 حاجا أو مستحقا أو غيره من أهل البيت في الوجوب الاستطاعة بحصول الزاد والراحلة ان
 احتاج إليها زيادة على مقدار دينه وما لا بد له منه وتخليه السرب والقدر
 على السبيل وما يتوقف عليه ويجب شرعا ما يحتاج إليه ولا بد من كفاية عياله
 يرجع اليهم ويجب الحج على من بذل له زاد وراحلة ولو حادوا ان استحيى يجب القبول
 ويجب على من اطاق نفسه بغير مشقة زائلة والمملوك المستطيع اذا اعتق وجب
 عليه الحج الا ان يدرأ أحد الموقفين معتقاً فيجزيه ولا يجب اعادته حج المخالف اذا استبرأ
 ويجب استئابة المومنين الحج اذا لم يمكنه بنفسه لمرضى وكبرا وعقد ويجب اخراج حجة
 الاسلام من الاصل والمند ورة من الثلث ومن اوصى حج وعتق وصدقة وجب
 الا بداءه بالحج ومن نذر بالحج ما شيئا او حائيا وجب عليه وكذا يجب بالعهد
 واليمين ومن نذر بالحج ما شيئا جازا ان يركب بعد الرمي واذا امر بمعيه وجب عليه
 القيام فيه ويجب الا خلاص في نية الحج ويحرم الرياء فيه ولا يجوز المشورة بترك
 الحج ولا التعويق عنه ولا الاستخارة فيه ويجب كون النفقة حلالا ولا يشترط في حج المرأة
 الا من على نفسها او مع غير محرمة واذا نزل الزوج في التدب لا الواجب لا يجوز لها ان تجزى
 نذرا بغير اذنه ولا في العدة الرجعية **فصل** يجب الاستئابة في الحج الواجب اوصى به
 او لا من المالك فان قصرت التركة فمن حيث تبلغ ولو من الميقات ومن مات في الطريق
 وجب ان يقضى عنه من حيث مات ومن اوصى ان يحج عنه وفهم منه التكرار وجب
 ان يحج عنه بقل الثلث يشترط في التائب ان لا يكون عليه حج واجب من ادع ما له عليه
 حج واجب فمات وجب على من عتقه المالك ان يحج عنه ويرد الباقي على الورثة ومن مات
 بعد الاحرام ودخل الحرم اجزا عنه ولا وجب القضاء ولا يجوز النيابة عن الحاضر
 بمكة في الطواف الا ما استثنى ويجوز عن الغائب ولو بعشرة اميال ولا يجوز اخذ النسيئة
 حجتين في عام واحد ولا يجوز الحج عن التائب الا ان يكون با ولا ان يحج به ويجب ان
 يوصى من خاف الموت بالحج الواجب **فصل** انواع الحج ثلاثة تمتع وقرآن وفرد
 التمتع عينا على من لم يكن اهل حاضرة المسجد الحرام ويجب لقرآن ولا فرد على اهل مكة

سئل
 عن رجل
 كان
 قد حج
 في
 سنة
 ثم
 حج
 في
 سنة
 اخرى
 هل
 عليه
 الحج
 في
 سنة
 اخرى
 قال
 لا
 عليه
 الحج
 في
 سنة
 اخرى
 سئل
 عن رجل
 حج
 في
 سنة
 ثم
 حج
 في
 سنة
 اخرى
 هل
 عليه
 الحج
 في
 سنة
 اخرى
 قال
 لا
 عليه
 الحج
 في
 سنة
 اخرى

كتاب الحج
 ٢٢٥
 بدأ به الله تعالى
 ومن كان بينه وبينها دون ثمانية واربعين ميلا من كل جانب فلا يجزيه التمتع وكذا
 من جاوز مكة سنتين ثم استطاع ويجب تقديره عمره التمتع على الحج وتأخيرها عن
 القران والا فرد ويجب كون الاحرام بعمره التمتع ومطلق الحج في شهر الحج وهو شوال و
 ذوالقعدة وذو الحجة بحيث يدل له الحج الواجب وقته ويجب الهدى على التمتع خاصة ولا يجوز
 تقديم طواف حج التمتع وصية على الوقوف الا للضرورة بخلاف القادر المفرد ولا يجوز القران
 بين الحج والعمره ولا ادخال احد هما على الاخر ويجب العدل عن عمره التمتع الى حج
 الافراد مع الضرورة كضييق الوقت وحصول الخوض فلا يجب التمسك مع العدل ويجب
 الا يتيان بعمره التمتع وجهه في عام واحد ولا يجوز ان يخرج من مكة بعد العرة حتى يحرم
 في التمتع مع خوف الفتور فان فعل ورجع بعد شهر وجب عليه عمره اخرى ويتبع بها فالتأني
 في عمره التمتع الاحرام والطواف وركعتاه والسعي والتقصير ويزيد في عمره الا افراد
 طواف النساء والواجب في الحج الاحرام ووقوف عرفه ووقوف المشعر والرمي والذبح و
 والحلق او التقصير والطواف وركعتاه والسعي وطواف النساء وركعتاه والرمي والمبيت
 الا ان وجوب الذبح مخصوص بالتمتع **فصل** لا يجوز الاحرام قبل الميقات الا لئلا
 او معتق في آخر حجب من خاف الفتور والمواقف التي لا يجوز الاحرام منها اهل العراق والقيصين
 وهو من المسلم الى ذات العرق ولا اهل المدينة ذوالحليفة وهو مسجد النخلة عند
 الضريبة بالحفة ولا اهل الشام والمغرب بالحفة ولا اهل اليمن بللهم ولا اهل الطائف
 قرن المنازل ومن كان منزله وديارها في مكانه منزله ولا يجوز تجاوز الميقات بغير
 الاحرام فمن فعل ودخل الحرم ولو ناسيا او جاهلا وجب عليه الرجوع فان تعذر فالحل
 التحل فان تعذر ففرض مكانه وكل من مرتبقات وجب عليه ان يحرم منه وان تعذر فمن
 حيث يمكن ولو من الحرم ويجب خروج المقيم بمكة الى احد المواقف اذا وجب عليه
 عمره التمتع فان تعذر فالى التحل ويجب الاحرام في التمتع من مكة **فصل** يجب
 السفر في غير الطاعات والمباحات ويجب بوجوب غايته كالحج والجهاد وطلب العلم
 والكسب لربح الضرورة ولا يجوز التسليم في السفر ولا في غير ذلك ولا يجوز في غير ذلك

سئل
 عن رجل
 كان
 قد حج
 في
 سنة
 ثم
 حج
 في
 سنة
 اخرى
 هل
 عليه
 الحج
 في
 سنة
 اخرى
 قال
 لا
 عليه
 الحج
 في
 سنة
 اخرى
 سئل
 عن رجل
 حج
 في
 سنة
 ثم
 حج
 في
 سنة
 اخرى
 هل
 عليه
 الحج
 في
 سنة
 اخرى
 قال
 لا
 عليه
 الحج
 في
 سنة
 اخرى

أجابته في به في تأخير الحج يجب الاحتراز من المخاوف والأخطار باستصحاب الرفقاء ونحوه والدفاع عن النفس عن المؤمن مع الحاجة ولو بقتل النفس ونحوه ودفع ضرر المؤمن بقدر إمكانه ويحرم الإسراف في النفقة إلا في الحج والعمرة ولا يجوز رجوع جبال للراكب في السفر ورفقاتها حتى تظهر قنطرة مناسكها ويجب حمل ما يحتاج إليه ويتوقف عليه السفر

فصل يجب اتخاذ الدواب بقدر دفع ضرر رات واطمأن الواجبات يجب اتفاق عليها علم من ملكها أو بيعها أو ذبحها إن كانت مأكولة اللحم ولا يجوز أن يكلفها مالا تطبيق ولا لنسائها ولا ضرر بجمع عدم الحاجة ولا يجوز ركوب دابة عليها جليل أو قبيح ولا القناء للراكب ولا غيره **فصل** يجب عشرة الناس في السفر والحضر حتى العامة بادلهم الأمانة وإقامة الشهادة والصدق وكف الأذى عن غير المستحق والقيام بحقوق المؤمن والتقية مع المخالف ويحرم علاوة المؤمن وإذلاله وغيبته وغشه وتراد معونه عند ضرر دابة ولا يجوز مصاحبة الفاسق والبخل والاحتق وقاطع الرحم ونحوه بغير ضرورة أو قنينة وتحرر بحالسة أهل البدع وصحة من يجب الإنكار عليهم بقدر الإمكان ويجب رقة السلام ويستحب الابتلاء به ويحرم التسليم على الفقير بخلاف التسليم على الغني بل يجب مساواته أو ترجيح الفقير ويجب الجهر بالرد بحيث يسمع الخاطب إذا سلم من الجماعة جزاء عنهم وإذا فرغ واحد منهم أجزأ عنه من التسليم على الكفار وأرباب الملاهي ونحوهم ولا ضرورة ولا يجوز دخول بيت الغني بغير إذن ويجب إكرام المؤمن وتقديره وتقرهاهاته وتقديره من اتقى الله على حاله لم يجز أن يحدث به إلا بأذنه أو ثقة أو ذكر آله بغير إرشاده ويجب كف الأذى عن المسلمين خصوصاً الجهادين ويجب رد جواب المكتوبة ولا يجوز إحقاق القراطيس بالنار إذا كان فيها قرآن أو اسم الله تعالى إلا في الضرورة والخوف ويجب الصدق في الكلام ويحرم الكذب فيه إلا للضرورة ويجب حفظ اللسان عما لا يحمل من الكلام من الغيبة والتمية ونحوها ويحرم حجب المؤمن عن عدله من الحسد والخيانة ويحرم الكذب في الجدل والفزل والصفير والكبار إلا ما استثنى ويحرم الصدق في الفساد ولا يجوز أن يقال للمؤمن زعمت ولا ذكر الكسبية

واللقب الذين يكونهم أصحاباً ويحرم كون الإنسان ذوا جهين لسائين لا لأصلاح ويحرم هجر المؤمن بغير موجب وإن يقال له ات وان يستخف به وعقوق الوالد بغير قطعية الرحم وأحصاء عثرات المؤمن ليعيده بها والغيبة إلا للفاسق ولا موال الظاهر كما محدة والعجلة وصاحب البدعة وتاركة الجماعة وتجب كفارة الغيبة باستحلال صاحبها أو الاستغفار له ويجب رقة غيبة المؤمن ويحرم سماعه ببدن الرقة ولا يجوز إداة ستر المؤمن ولا مزاية شئ عليه يعاب به ولا سبه ولا الطعن عليه ولا إضمار السوء ولا المنه بغير حق ولا سوء الظن ولا المعونة على إداة أو لبس طر كلة ولا المحاكاة له **فصل** يجب الأحرار والحج والعمرة وينبغي الغسل في التطييف وتوفر شرع الواسع يجب نية الأحرار في التلبية أو الأشعار أو التقليد ولا تحرم محرمان الأحرار إلا بعد الأتيان بأحد الثلاثة ويجب أن ينوي ما يجب عليه من الحج أو عمرة وقصد القرية ولا يجب التلقظ ويجب ليس في الأحرار ويحرم الزيادة والإبطال ولا يجوز لأحرار في الحرم الحضر ولا مالا تقع الصلوة فيه ويجب الأحرار على المحتاض والتقسام كغيرها لكن بغير صلوة وعلى المستحاضة كالظاهرة ولا يجوز دخول مكة بغير الأحرار إلا للبريض ومن خرج ثم دخل قبل شهر من أحراره أو نحو مخاطب **فصل** يحرم على الحرم الصيد والفراخ والبيوض مباشرة ودلالة وإشارة وأغلاها الأصيل البحري لا يحل له أن يأكل من صيد البر ولا صيد البحر ولا يحرم صيد الحرم على المحل والحرم في المحل والمحرمة وكذا صيد المحل إذا ذبح في الحرم ويحرم على الحرم قتل الجراد وأكله وإذا ذبح الحرم صيد فهو ميتة حرام على المحل والحرم ويحرم عليه الجمل والتكليم والاستمتاع بما دونه حتى النظر بشهوة ولا مستقاء والتزويج والسقذ والشهادة عليه وإن يزوج عدلاً أو محرماً ولا يحل للمحل أن يزوج محرماً إذا تزوج الحرم عاملاً عالماً ويجب عليه مفارقة المحل قبل أن يدخل ويحرم على الحرم الطبيب وهو المسلم الزعفران والسنبل والورس فإن اضطجج أو روع عليه الكفارة إلا الطبيب من ربح المطارين في المسمى ويخلق الكمية وخلو القابر ولا يجوز أن يسلك على أنفه من الرائحة الكريهة ولا يجوز أن يلبس من ويحرم عليه

الاعوان
الانقضاء
على التتابع
داوود
الانقضاء
في الحج
الانقضاء
في العمرة
سنة فقامت
في الحج
بها في زنة
الاصحاح
سنة فقامت
بها في زنة
بعض السليمان
تساعدهم على

قول لا والله وبلى والله ولا كفالة بالسواد الزينية وبما فيه واجب والنظر في المرات
 الزينية ولبس خاتم الزينة ولبس ثوب نجس ولبس الرجل المحرم قميصا او ثوبا غير عليه
 ويلبس من الخفين والنجوس بين ولبس المحرمة النكاح والبرقع وتغطية الوجه ويجوز
 رجاء الثوب عليه مع الحاجة ويحرم عليها لبس المحلى الا المعتاد ولا يجوز لها اظهار
 للزوج ويجوز على المحرم تغطية راسه واذنيه وعقد ثوبه الا الفضة والارتماس الحجا
 الا الفضة ولا اخذ من الشعر حتى الشعر المحلى والتظليل للرجل المحرم سائر اختيارا
 وخراج الدم وتقليم الاظفار وقتل هوام الجسد وقتل الدواب الا ما استثني ولا يحرم
 عليه غزال ابل وذبح البقر والغنم وغيره قطع الشجر والحشيش من الحرم الا ما استثني
 وقطع شجرة اصلها في حل وفرعها في الحرم والعكس فصل يجب على المحرم بقتل النعامة
 بدنة وفي حمار الوحش بدنة او بقرة وفي الظبي شاة وفي الثعلب ولا ريب شاة وفي
 القطا طوا مجلدة والدراجة ونحوهن حمل قد فطم وسرى وفي اللير نوع
 القنفذ والنسب جدى وفي القنبرة والصعوة والعصفور ومن طعام وفي العظاية
 كف من طعام وفي الزنبور اذا لم يرد شئ من الطعام وفي الحمامة ونحوها من الطير شاة
 وفي الفرخ جل وجدى وفي البيضة درهم وان لم يكن تحرك الفرخ ولا تحل ويجب على المحل
 بقتل الحمامة في الحرم درهم وفي الفرخ نصف درهم وفي البيضة ربع درهم ويجب على
 المحرم في الحرم كفارتان الا بقا وبالدنة ومن ادخل الصيد في الحرم وجب عليه
 اطلاقه فان امسكه وتلف وجب عليه الفداء ويحرم اخراج صيد الحرم ويجب
 الكفارة بالاغلاق مع التلف وبالدلالة ولا شارة اذا قتل واذا اشتراك محرمان
 فصاعدا في صيد وجب على كل منهما فداء كامل وكذا الواقد وانا ارى بقصد الصيد
 فوقع فيها طير ويجب عليه فداء واحد مع عدم القصد واذا رمى محرمان صيدا
 فاصابه احدهما وجب على كل منهما فداء ويجب غناء علف الحمام المحرم ببقية حمامه
 والصدقة بها ويجب الصدقة ببقية ما يصاد من غيره والمحرم اذا كسر بيض نعام
 لم يجز له فيه الفرخ وجب عليه ان يرسل فحولة في اناث من الابل بعد البيض

المحرم
 مطلقا
 الا في
 صيد
 شاة
 فان
 لا يحل
 الا في
 صيد
 شاة
 او بقرة
 او ظبي
 او ثعلب
 او قنفذ
 او نسب
 او جدى
 او قنبرة
 او صعوة
 او عصفور
 او حمامة
 او غيرها
 من الطير
 او في
 الحرم
 او في
 الحرم
 او في
 الحرم

فما نتج كان هديا للكعبة وفي بيض القطا ارسال فحولة الغنم في اناث منها كان للدم
 وان كان قد تحرك فلكل بيضة نعامة بكارة من الابل وفي بيض القطا بكارة من الغنم
 وفي بيض حمامة الحرم قيمته وهي درهم وان كان تحرك الفرخ ففي كل بيضة شاة او ظبي
 وان رمى المحرم صيدا فمضى ولم يدر ما اصابه لزمه فداء كاملا وان كسر يدا او رجلا
 فربح الفداء ان كان مشى بعد ذلك وفي قرن الغزال ربع قيمته وروى في يده نصف قيمته
 ويحرم رمي الصيد وهو يؤمر المحرم ويجب فداءه ان قتله وتجب كفارة الصيد خاصة
 عملا وسهوا عما واجهه لا يجب في كل جرادة كف من طعام وان كان كثيرا فسد
 شاة الا ان لا يمكن التحرز ومن قتل اسدا في الحرم ولم يرد وجب عليه كبش واذا
 اضطر المحرم الى الصيد والميتة وجب ان يختار الصيد فياكل منه ويفدى اذا تكرر منه
 الصيد عملا ويجب عليه الفداء الا اول مرة فان تكرر منه خطاء وجب عليه كل مرة
 فداء ويجب ذبح فداء الصيد بنى ان كان في الحرم والحج وبمكة ان كان في العمرة وفداء
 غير الصيد حيث شاء واذا احلب المحرم ظبية وشرب لبنها وجب عليه درهم وان كان في
 الحرم فقيمته ايضا وان اكل من صيد لا يعرفه وجب عليه شاة ويجوز عليه دفن الصيد
 فان طرحه او اكله وجب عليه فداء اخر واذا احرم العبد باذن سيده فاصابه صيدا
 وجب على السيد الفداء فصل يجب على المحرم بالحج عاملا عالما قبل وقوف المشعر
 بدنة واخر من قابل رجلا كان او امرأة فان عجز فشاة ويجب ان يفترقا من موضعهما حتى
 يقضيا الحج ويعودا اليه فلا يخلوان الا ومعهما ثالث وان ادا العود في طريق اخرى سقط
 وجوب الافتراق بعد قضاء المناسك واذا اكره المحرم من وجته المحرمة وجب عليه
 بدنتان والحج من قابل ولو يجب عليها شئ ولو جامع مكرها اليها بعد ان قصدها
 قبل تقصير الاخر وجب عليه بدنة واذا جامع بعد وقوف المشعر وجب عليه بدنة
 دون الحج من قابل وكذا من جامع فيما دون الفرج فان اكرهها وجب عليه
 بدنتان والرجل اذا جامع معتمة المحرمة باذنه عامدا عالما وجب عليه بدنة
 او بقرة او شاة وان كان معسرا وجب عليه شاة او صيام او صدقة واذا جامع بعد الرو

فان اشتد
 فاستغفر
 فاستغفر

والتقريب هو فان
ان لوقا واسحق فان
الى الشانق الخارج
بالتقريب بعد ذلك
فيقول لا يخرج على التام
الطبيب في ذلك الشانق
من صنفه لفظا وكون
من صنفه لفظا وكون
الطبيب في ذلك الشانق
من صنفه لفظا وكون
الطبيب في ذلك الشانق
من صنفه لفظا وكون

والله اعلم

وَسَائِلُهُمْ مَرَاءً وَاقْتِرَاحًا
 فَبَطَرُ فُهُمْ بَلِيلٌ مُدَلَّ هِمٌّ
 وَبَاغٍ لَا يَبَايُ بِالنَّوَاهِي
 وَكَرْمُ مَعْنَتٍ قَصْدًا مَرَاهِنًا
 وَكَمَلَاهُ وَكَرْمُ طَاعٍ وَبَاغٍ
 تَوَاضَعُ لِلْأَسَاتِذَةِ الْعِظَامِ
 فَخُذْ مَرْكَزَهُ هَلْ الْقُدْسُ لِحَا
 وَطُولُ الَّذِي لَفَى دَرِيًّا
 بِهِ يَهْدِي إِلَى الْفَضْلِ الْكَمِيلِ
 وَمَنْ أَدَّى الْمَعْلَمَ وَأَسْطَلَا

أَنَا هُمْ قَبْلَ لَوْ قَتِلَ الْحَا
 يُطِيلُ الْبَحْثَ عَنْ غَيْرِ الْمُهْمِ
 لَهُ قَوْلٌ بَضَاهِي الْعَيْنِ وَاهٍ
 وَبَلَاهُ فَحَامٍ أَوْ بِالصَّمْتِ هَانَا
 وَسَيَّارٍ إِلَى مَوْعَى وَبَاغٍ
 فَاهُمْ الْعَبُودُ وَأَنْتَ ظَاهِرٌ
 وَلِلْأَعْدَاءِ خُذْ مِنْهُمْ سِلَاحًا
 إِذَا أَجْرَى لِبَرَاءِ أَفَادَرِيًّا
 وَيَكْحَلُ كُلُّ ذِي بَصَرٍ كَمِيلٍ
 وَأَبْطَأَ عَنْ أَمْرِ مَطْلَا

عَسَى أَنْ تَقْدِرَ لَوْهَ الدَّهْرِ عَدَا
 وَيَسْلُبُ عِلْمَ التَّحَارُّ عَدَا

فِي ذِمَّةِ الثَّانِي

وَمِنْ أَعْدَائِنَا قَوْمٌ أَذِلَّةٌ
 مَقْدَمُهُمْ لَا هَلْ الْفُسْقُ ثَالِ
 بِأَهْلِ الشَّرِّ فِي سِرِّ تَوَكُّلِي
 فَحَيْثُ تَرْجُوهُ الْهَجَاءُ سَارَا
 خَلِيلًا نَظَرَ مَا لِلْجَبَانِ
 أَنَّ بَلَى الْقَضَا وَالشَّرْعَ جَانَا
 فَلَمْ تَتَبْتُ خُطَاهُ فِي جَهْدٍ
 وَقَامَ بِكَ شَفِ عَوْنِي وَبَلَا

يَقُومُ عَلَى شَقَاوَتِهِمْ أَدِلَّةٌ
 إِذَا صَدَّ يُجْهَرُ لِلْقِتَالِ
 وَفَهْمَا أَجْمَرُ الْأَصْوَاتِ وَلِي
 وَسَلَّ السَّيْفَ الرُّجَا وَالسَّارَا
 وَلِلْغُرُوبِ أَيْتٍ لَا تَحْبَبَانِ
 وَأَفْقُهُ مِنْهُ فِي النَّارِ الْعَجَا
 وَبَشَتْ خُطَاهُ فِي لَاجَهْدٍ
 فَذَا وَقَفِيرُهُ مِنْهَا وَبَلَا

بالقدم من الاول
 بالقدم من الثاني
 بالقدم من الثالث
 بالقدم من الرابع
 بالقدم من الخامس
 بالقدم من السادس
 بالقدم من السابع
 بالقدم من الثامن
 بالقدم من التاسع
 بالقدم من العاشر
 بالقدم من الحادي عشر
 بالقدم من الثاني عشر
 بالقدم من الثالث عشر
 بالقدم من الرابع عشر
 بالقدم من الخامس عشر
 بالقدم من السادس عشر
 بالقدم من السابع عشر
 بالقدم من الثامن عشر
 بالقدم من التاسع عشر
 بالقدم من العشرون

[illegible]

وَمَنْ يَقَعْ يَعْشُ بِفِرَاحِ قَلْبٍ
خُطُوبُكَ غِنْدَ شَيْبِكَ قَدْ بَدِلَ
وَمَا لَسْتُ أَدْرِكُ مَعَ سَبَابِقِ
صُرُوفِ الدَّهْرِ قَدْ اخْلَتِ حِرَابِ
زَمَانِي قَدْ رَمَانِي بَعْضُ أَهْلِكَ
كَتَبْتُ مَغْنَمًا زُبُرًا كَثِيرَةً
أُحِبُّ مُصَنَّفَاتِي مِثْلَ إِيَّايُ
وَنَقْصُ الْمَالِ أَوْ شَرُّهَا خِفَاءُ
فَلَا أُجِدُّ بِالْجِدِّ كَمَالًا
وَلَكِنِ الْغِنَى بِالْعِلْمِ حَاصِلُ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

وَكَمْ أَشْكُو عَذْرًا أَقْدَرُ مَا نِي
إِذَا مَا زَادَنِي رَجُلٌ أَمِيرٌ
وَكَلَّفَهُ بِحَاجَاتٍ سَامَةً
وَيَصِيرُ لَا يَزُورُنِي أَزْدِيَارًا
يُرِيدُ النَّاسُ مِنَ السَّعْيِ فِيمُ
فَإِنْ يَنْبَغِي لَهُمْ بَعْضُ الْجُودِ
وَمَا هَذَا الرِّضَا إِلَّا إِذَا مَا
لَوْ أَنْ نَكْتِ الْفَقْرَ الْإِطْعَانُ
وَكُنَّا قَبْلُ فِي زَمَنِ سَعِيدٍ
رَأَى فِيهِ الْعَجَائِبُ مِنْ رَأَاهَا

۱۰ الاستقام
 ۱۱ لا یکنای یعنی ان اللہ
 ارتقا شرف بخش ہے
 ۱۲ ماضی "منہ
 ۱۳ الیہ الکر بالکر
 ۱۴ جلب الطعام الماریط
 یعنی برای میل "غذ"
 ۱۵ ای ان لم
 ۱۶ سبق ذلک لایسر
 ۱۷ ما کان لہ من التبعیاد
 ۱۸ فی غم
 ۱۹ شغنی فی
 ۲۰ اسما فہم "اسمہ

[illegible]

أَلَا وَسِعُوا إِنْ السَّعْيَ بَابٌ
وَمِنْ أَهْلِ الْمَزَارِعِ وَالْضِّياعِ
أَصَابَهُمْ بِأَعْصَارٍ قَتَوُوهُ
إِذَا مَا أَهْلَكَ الزُّرْعَ فَقَدْ
وَمَا لِلزُّرْعِ فِي أَفْلاَسٍ وَإِقِ
فَمَا صَرَفُوا أَلْأَعْمَارَ بَيْعًا
شَكُوا قَبْلَ يَافِئٍ أَوْ عَيْسًا
فَإِنَّ النَّاسَ كَانَ لَهُمْ مَطَايَا
تَرَاهُمْ أَهْلُ أَمْوَالٍ كَثِيرَةٍ
وَكَانُوا فِي الْمَرَاعِ مُصْبِحِينَ

في السعي بفتح السين
ومن أهل المزارع والضياع
أصابهم بأعصار قتلوه
إذا ما أهلك الزرع فقد
وما للزرع في أفلاس وإق
فما صرفوا الأعمار بيعا
شكوا قبل يافئ أو عيسا
فإن الناس كان لهم مطايا
تراهم أهل أموال كثيرة
وكانوا في المراع مصبحين

وَلَكِنْ أَرْضُنَا أَرْضٌ يَبَابُ
دَهَا قَيْنَ وَقَوْهَا مِنْ ضِياعِ
وَمِنْ أَعْصَارٍ أَعْسَافُوهُ
فَقَرِيهَةٌ كَمَتَوَى الْحَرْبِ قَفْرُ
وَلَا مَطَرٌ يَمْدُ وَلَا سَوَاقِ
وَكَمْ حَيْصِدٌ خَرِيفًا أَوْ رَيْعًا
وَأَوْحَشَ مِنْهُمَا لِي قَوْمٌ عَيْسِ
وَكَا نَتُّ رُجِّي مِنْهُمْ عَطَايَا
وَاقْطَاعِ وَأَرْبَاعِ كَبِيرَةٍ
وَمَا كَانَتْ تَحُلُّ النَّصْبِ حِيَا

وَهُمْ جَعَلُوا أَلْأَنَامَ مُشْتَرِكِينَ
فَلَمَّا أَنْ أَذَافُوهُمْ نَكَالًا
فَأَصْطَبِلَ عَرَا لَفِ رِاسِ خَالٍ
وَالْبَكَارِ خَلَّتْ عَنْهَا الْجَحَالُ
وَهَذَا الْعَصْرُ أَذْكَرُ جَنْتَصَرُ
خَافَ النَّاسُ أَصْحَابَ الْعِنَادِ
أَسَادَى الْقَسْرِ لَيْسَ لَهُمْ فِدَاءُ
مِنْ أَسْتَفْنَى فَمَهُمَا أَرْجَا لًا
أَمِيرُ الْهَنْدِ بَعْدَ الشَّمْرِ وَعُدُ
أَحْنُ إِلَى الْمَدِينَةِ وَالْتِهَامَةِ

كَانَهُمْ يُرَوْنَ الشَّرْمَ بَيْنًا
نَهْ زَرَامُ بَكَارِشَانِ نَهْ كَالَا
وَنُوقِ أَمْرُوهَا عَنْ سِخَالِ
وَأَغْيَا بِخِلَالِ الصَّرْحِ جَالُوهَا
فَمَقْبُولٍ وَمُخَذُّوْلٍ تَنْصَرُ
فَلَمْ يَسْلَمْ لَأَهْلُ الشَّرْعِ نَادِ
وَأَمَّا مَا يُصَاحِبُهُمْ فِدَاءُ
وَلَيْتَ لَهُمْ كَمَنْ أَتَى مَجَالَا
فَرَحٌ مِنْهَا إِلَى الْعَبَابِ وَاعْدُ
وَلَفْسِي فِي غَرِي مُسْتَهَامَةِ

في السعي بفتح السين
ومن أهل المزارع والضياع
أصابهم بأعصار قتلوه
إذا ما أهلك الزرع فقد
وما للزرع في أفلاس وإق
فما صرفوا الأعمار بيعا
شكوا قبل يافئ أو عيسا
فإن الناس كان لهم مطايا
تراهم أهل أموال كثيرة
وكانوا في المراع مصبحين

في السعي بفتح السين
ومن أهل المزارع والضياع
أصابهم بأعصار قتلوه
إذا ما أهلك الزرع فقد
وما للزرع في أفلاس وإق
فما صرفوا الأعمار بيعا
شكوا قبل يافئ أو عيسا
فإن الناس كان لهم مطايا
تراهم أهل أموال كثيرة
وكانوا في المراع مصبحين

لِغَيْرِي مِنْهُ أَمَّا رُتَوَالِ

وَمَا مِنْ نَاسٍ غَيْرِ النَّوَ

وَالْهَمِيمُ

في الف

الْأَفْيَتْ كَالنَّارِ الَّهِمُّ مَا

وَعَظَمِي كَيْزٍ فَارَا كُمُومًا

وَاعْيِزْنِي الرَّسَائِلُ وَالْمَسَائِلُ

تَوَافِنِي كَانَ الطِّمْرُ سَائِلٌ

فِي غَشْيٍ فَكِّرْ هَا كَأَمْوَاجِ بَالِي

وَيَهَيِّظُنِي ضَعِيفًا كَالْجِبَالِ

أَنَادَى أَهْلَ وَدَّيْ أَنْ كُذِّرُوا

فَلَا يَدْرُؤُنِي بَلْ أُنْذِرُكُمْ

بانتك كنت نعد في مايك

وَاِنْ تَهْلِكْ اَسَى لِيْشَيْءٍ فَاَنْتَ بِكَ

اَجِبْ عَنْ كُلِّ مَا سَأَلَكَ عَنْهُ

فَكُلُّ سَائِلٍ لَا تَمْنَعُهُ

وَكَيْفَ الْأَمْنُ فِي مِمَّا يُقَالُ

وَازْعَنَّا مِنْهُ مَا نَقَالُ

وَمَعَ هَذَا فِي هَذِهِ الْمَصَاحِبِ

اِذَا رَفِئْتُ فَاِنَّ السَّمْعَ صَدَقَ

نه اعراب کشتش از خامه وید

آءا ءنفا شفونك لائنا هى

وَذِي شَرَفٍ جُورٍ اَلْهَمَّ مَالِكُ

وَرَكِبْ حَسَنًا فَمَضُوا أَعْيُوبُ

وَسَأَلَكَ عَمِّي وَأَخَصَّصَ لِي

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

وَأَنَّا ظَلَمْنَاهُ ذِي الْقُرْبَىٰ

بعض کا: کما

زند حشک را بر عهد الم

تواریخ غزنی

وایم ترین سکان است

وَشِعْرِي مَتَدَّ كَالْبَحْرِ الْمَلِيْدِ

وَكَمْ مِنْ عَمَلٍ آغْشَيْنَاهَا

وَحَفَّ بِهٖ كَمَا بِالشَّمْسِ هَالَةً

وَكَانَ لَخِيْلِهِمْ كَرْضٌ وَعَيْبٌ

فَتِلْكَ أَخَفُّ مِنْ يَوْمٍ عَصَيْدٍ

فَأَنْتَ كَحَيْفَةٍ هِيَ لِلْكَلَابِ

که یادش ده و رسم حیلین و او

تُصِيبُ بِطُفَةِ الْأَسْمَاعِ فَوْ

الکس یزید هذا الغمر

وَأَنْتَ الْيَّاسِرُ الْمُنْكَشَرُ

ای عصفی ۱۲

لا عيبا في
 من عاب بيب
 الغرير كغريب
 باقى جداد
 انيل لساعيم
 كننى بيا
 وكن ان
 على عام
 لا اقول باغم
 جمع القاري
 اسودا ووا
 كنى بيب
 او العايب
 نبي

چو گل افسرده از رنج و عناد دل
وَقَدْ يَخْفَاكَ أَصْوَابُ الْهَرَارِ
ز جوش گریه داند ده و زار
وَأَنَّ الْحِلْمَ أَدْفَقُ بِي وَأَمْكَنُ
سواء لاجه ما قد ساء أمر
شُمُوعُ الدِّينِ فِي اللَّيْلِ رَاقُوا
وَفِي الدُّنْيَا نَصِيبُهُمْ أَحْتِرَاقُ
ز سوز بیمه بر نیز تو خوان بست
غذای جان سوز استخوان است
يُحِبُّ النِّعَمَ أَصْحَابُ الرِّشَاقِ
که از نعم می شود بهواره شاد

في العيد

أَنَا بِي يَوْمِ عِيدٍ وَهُوَ مَا تُمْ
 وَيَوْمَ الْأَمْنِ مِنْ غَضَبِ الْعِيدِ
 فَمَا ذَا الضَّحْكُ فِي عُرْسِ عِيدِ
 أَلَمْ تَرَ أَنِّي دَسْتَا وَمَا تُمْ
 سَعِيدٌ لَا يَلِيهِ يَوْمُ عِيدِ
 وَلَيْسَ الْأَمْنُ مِنْ يَوْمِ الْعِيدِ

قال في بعض الأعياد
يا هويا عين
بيل اعد صانه
و شكري قاتل
يوم لا يصح لنا
فيه فهو يوم عيد
من نهر الجلائنة
البيت ثم الله
ابن حسن مقصود

هو انور و زى و دل قلب لاله
فاتة بحجة بعد البه لاله

فی التخریر علی مولفانہ

الْأَوَّامُنَاذَرَمِنْ التَّعْبَةِ
 مُنْعًا مُجْتَنِينَ مِنَ الْكَلَامِ
 وَإِنِّي قَدَأَتَيْتُ لِمُطْمَئِنِّ
 عَلَى الْحَوِّ الذِّمَّةِ قَدْ ضَبَعُوهُ
 وَلِي كُتُبٌ بَلَغْنَ إِلَى مِائَاتٍ
 وَفِيهَا مِنْ صِنَاعَةِ عِبُونٍ
 يَرَاغِي فِي الشَّدَا عَوْكٍ قَمَارِيٍّ
 أَمَا لِي مَا التَّقَطُّ مِنَ الْكَمَالِي

[illegible]

خَلِيلَ أَنْتَ مَتَّى كَا حَوَارِي
تَوْشُورَافَرَانِي ابْنِ لُجَهٍ وَيد
هِيَ الدُّنْيَا تَغَادِرُ كُلَّ حَيٍّ
فَمَنْ مَشَخَصٌ مِنْ عَدِ طَالٍ
عَصَوَاتِي لَيْسَ فَا تَقَرُّ وَأَبْلَاؤُا
وَمَا مِنْ طَارِفٍ إِلَّا تَلِيدُ
بَلْتُ إِنْ أَقْبَلْتُ وَلَيْسَ بِأَلِي
وَأَنَّ النَّفْسَ تَهْفُ فِي نَوَاهَا
وَتَطْمَعُ جَارَةً فِي صَلَ جَارَةٍ
خَلِيلَ قَدْ عَلِمْتَ بِمَا دَهَاكَ

الحق في الموت
والذي ليس من الدنيا
فمن الدنيا تغادر كل حي
فمن مشخص من عد طال
عصواتي ليس فاقرة وأبلاؤا
وما من طارف إلا تليد
بلت إن أقبلت وليس بألي
وأن النفس تهف في نواها
وتطمع جارة في صل جارة
خليل قد علمت بما دهاك

فَقُلْ لِي مَا بَدَا لَكَ فِي حَوَارِي
وَفِيهَا خُضْتُ عَنْ شَوْجِدٍ
وَمَا حَيًّا تَغَادِرُ بَعْدَ حَيٍّ
وَحَرَجَ مُهْلِكٌ بَعْدَ إِذْ مَالٍ
بِذَلٍّ ثُمَّ أَهْلَكَهُمْ وَبَاءُ
فَمَا مِنْ بَاخِلٍ إِلَّا بَلِيدُ
وَأَنْ تَذِيرُ بَرَّتْ وَالْجِسْمُ بَالٍ
عَلَى التَّخَلُّلِ الَّتِي تَحْرَسُ نَوَاهَا
لَهَا قَلْبٌ قَسِيٌّ كَالْحِجَارَةِ
لِيَوْمٍ طَلَا قَرَاهَا يَوْمَ التَّهَانِي

أَتَيْتُكَ شَهْلَةً قَتَلْتُ بَعُولَةً
حُبُّ سِوَاكَ وَغَدَا أَوْ سَفِيرًا
كَأَنَّ الدُّنْيَا نَقِيضُ
تَوْبَا ابْنِ فَيْضٍ أَنْ لَبَّ تَشْدَا
فَإِنْ طَلَقْتَهَا وَهِيَ الْعَجُورُ
أَشَدُّ لَكِنْ نَصْرَجًا فَا فِلُ
نَفْضُهَا عَلَى كُلِّ أَلْخَطَايَا
نَزَى الشَّجِيرَ إِذْ قَدْ خَالَطَهَا
وَنَالَتْهُمْ أَنْ مَالًا يَدُ لَاهُ
جَمِيرًا شَمْنٍ مَغْمِيبٍ أَمَدُ

وَمِثْلُكَ لَيْسَ بِأَنْفَانٍ تَعُولُ
فَتَبِكَ وَهِيَ تَضْحَكُ مَدَامُهَا
نَدَا لَا يَفِيضُ إِذَا يَفِيضُ
وَلِلْعَطْشَانِ حَصْلٌ بِالنَّدَى
فَقَدْ بَانَ رُجُوعُكَ لَا يَجُورُ
وَأَنْتَ بَعْدَ غَرْبِكَ غَيْرُ قَافِلٍ
وَلَنْ وَفَادَ هَذَا سُلُ الْخَطَايَا
أَضَاعَا فِي هَوَاهَا أَلْ طَاهَا
وَلَكِنْ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ بَدُ اللَّهُ
بِجَنَازَةِ خَانَةِ أَشْ بِغَيْرِ بَرَامَدُ

الحق في الموت
والذي ليس من الدنيا
فمن الدنيا تغادر كل حي
فمن مشخص من عد طال
عصواتي ليس فاقرة وأبلاؤا
وما من طارف إلا تليد
بلت إن أقبلت وليس بألي
وأن النفس تهف في نواها
وتطمع جارة في صل جارة
خليل قد علمت بما دهاك

لقد نشأت
 من نزع نبي
 وبيان احكام
 ان في نزع نبي
 بالبيان
 والاسلاف
 ان الله سبحانه
 بالبيان
 في نزع نبي
 في نزع نبي

وَمَنْ يَجْهَدْ لِمَا هُوَ نَاكِلٌ	يَهْجُوهُ زُشُورٌ وَآهٌ وَنَالُهُ
وَلَا يَجْمَعُ ذَخَائِرًا كَالْقِمَاطِ	وَلَا تَهْتَرِ مَنْ تَمْلَأُ وَمُطَرِ
فَإِنْ تَرَدَّ الْجَبَايِرُ أَحْزَرَامًا	فَمَا ذَا غَيْرِ أَكْلِ السُّحْتِ رَامًا
وَلَا أَلَا كَرِيكُنْ بَيْنِي إِلْفَاءً	وَمَنْ يَأْكُلْ عَفِيفًا كُلَّ قَاءٍ

في الدين

أَخْلَى لَا أُخْلَى فَنَكْدِي	فَلَيْسَ كَالْحَظِي مِنْ بَرَكْدِي
أَرَى دِينِي ثَقِيلًا مِثْلَ كُلِّ	وَهَبِي مُضْعِفًا أَوْ مُهْلِكًا لِي
خَلِيلِي أَسْمَا كَالْفَرْقَدِي	أَلْجَمَلُ النَّوَى وَالْفَرْقَدِي
بَنِي فَالْعَبْدُ كُلُّهُ وَهُوَ رَقِي	وَدِينِي مَالِكٌ لِي مَسْتَرَقِي
لَقَدْ نَشَأْتُ دِينًا مِنْ دُونِي	وَأَنْ عَمِيَتْ عَيْنًا عَنْ عَيْنِي

مَتَاعِي مِثْلَ سُوقِ الْعِلْمِ كَالسِدِّ	وَأَمْرِي مِثْلَ سُوقِ الدَّهْرِ فَالسِدِّ
وَبِاللَّهِ أَدْعُوا مُسْتَصْلِحِينَ	لِدِينِي يَقْضِيهِ مِنْ قَبْلِ حِينِي

في ضيق الرزق

رُزِقْتُ وَفِي بَطُونِ الرَّحْمِ ضَيْقٌ	وَفِي هَذَا الزَّوْجِ الْمَضِيقُ
فَكَيْفَ عَرَاكَ فِي طَلَاقِ بَالِسٍ	وَلَوْ فَكَّرْتَ فَأَمَلَكَ الْقِيَاسُ
وَأَنَا لِلْخَصَاصَةِ كَارِهُونَا	نَرَى الْغَيْرَ الَّذِي فِي الْفَقْرِ هُونَا
فَنَسَمُهُ دَائِمًا فِي فِكْرٍ مَسَالٍ	وَنَرَقْدُهُ عَنْ قُرْبِي فِي الرِّمَالِ
وَقَدْ قَعَّ النَّبِيُّ بِأَسْوَدِي	مَا قَالَسَاهُ مِنْ فَقْرٍ وَدَيْنِ
وَلَوْ أَعْنَانِي الْعُقْبَةُ كَفَانِي	شَعِيرَاتُهَا الْبَابُ فِي كَفَانِي
وَأَنْ مَسْتَعِيلٌ تَدْقَابُ بِالْحَافِ	فَلَا يَرِي لِعَارِيٍّ أَوْ لِحَافِ

لقد نشأت
 من نزع نبي
 وبيان احكام
 ان في نزع نبي
 بالبيان
 والاسلاف
 ان الله سبحانه
 بالبيان
 في نزع نبي
 في نزع نبي

والتوهم في ان الصواب في قوله
 وادخلوا في النار من غير ان
 يكونوا قد فعلوا شيئا من
 الذنوب الا انهم قد فعلوا
 شيئا من الذنوب وادخلوا في
 النار من غير ان يكونوا قد
 فعلوا شيئا من الذنوب

وَقَدْ كَرِهَ تَارِحُ مَسْكِينٍ مُعَا فِي
 اَلَا يَأْتِي نَفْسُ بِالْعِلْمِ اِنْ كَشَفَتْ
 فَانْ تَلَا كَرَامًا كَاتِبِينَ
 وَمَا خَبَا هُجَبٌ فِي حِجَابِهِ
 وَمِنْ اَهْلِ الْبَلَاءِ وَفِي وَسِيمٍ
 فَبَدَّ عَجْفُ الْمَصَائِبِ لِلْعِيَالِ
 اَلَا اَلَا تَكْسِرُ الْقَلْبَ الشَّجِيحَا
 نَبَا يَدُ جَنَاحٍ بِاَزَاوِهِ كَسَا
 فَاَنْ لَمْ تَجْبُرِ الْقَلْبَ الْكَسِيْدَا
 كُنْ اَفْرُونُ بَرَايِشٍ سَكِيْسِي

في المحل

والتوهم في ان الصواب في قوله
 وادخلوا في النار من غير ان
 يكونوا قد فعلوا شيئا من
 الذنوب الا انهم قد فعلوا
 شيئا من الذنوب وادخلوا في
 النار من غير ان يكونوا قد
 فعلوا شيئا من الذنوب

والتوهم في ان الصواب في قوله
 وادخلوا في النار من غير ان
 يكونوا قد فعلوا شيئا من
 الذنوب الا انهم قد فعلوا
 شيئا من الذنوب وادخلوا في
 النار من غير ان يكونوا قد
 فعلوا شيئا من الذنوب

لَا دُنُ الْخَيْرِ دَوْمًا وَالسُّرُورَا
 وَكَخَصِمٍ اَعَقَّ الدَّوَاهِي
 نَسْمُو هَذَا ذِي الْبُرُوقِ وَالْاَلَمِ

في شرب الخمر

وَنَارُكَ كَسَخْمٍ شَرِبَ هَلِيمٍ
 فَاسْتَهْرَكَ الشَّيْطَانُ عَرُوسًا
 فَلَا تَعْزِدُهُ اِنْ تَشْفَا قُرْبَا
 اَهْلُ هَلِ التَّمْيِ عَنْ كُلِّ جَاهٍ
 خُمَارُ الْخَمْرِ اَدْخَلَ الْمَفْلَقَا
 فَمَهْلَا لَا يَمِيلُ اِلَى الشَّرَابِ

والتوهم في ان الصواب في قوله
 وادخلوا في النار من غير ان
 يكونوا قد فعلوا شيئا من
 الذنوب الا انهم قد فعلوا
 شيئا من الذنوب وادخلوا في
 النار من غير ان يكونوا قد
 فعلوا شيئا من الذنوب

فَمَا قَصَدَ الْحِجَازَ وَلَا الْمَدِينَةَ
فَإِنْ يُرْضَخْ بِشَيْءٍ كَانَ بَخْسًا
الْبَيْسَ اللَّهُ يُرِي مَا نَصَدَقَ
الْأَمْ مِنْ جَمِيعِ الْأَمْوَالِ يَخْلُ
يَجْمَعُ الْمَالَ لِلْإِنْفَاقِ فَمَعَ
أَيُّهَا التَّدْفَعُ عَنْهُ ذِلَّةٌ
تَرَاهُ جَانِعًا وَلَهُ شَيْئًا
يَعُونَ تَوْفَقَهُ أَيْلَاجٍ وَادٍ
يَضْبُ الدَّمَاعَ لَا سِتْخَصَالٍ
يَاوَهُ قَاعِلًا وَالتَّرْدُ قَامَا

كَانَ الْبُخْلُ صَاحِبَهُ آمِينَ
 وَكَمْ مَلِكٍ رَفِيفٍ بِالرَّعَايَا
 لَهُ سَيْبٌ يَطِيرُ بِهِ الْكَسَا
 فَكَمْ تَبْكِي عِظَامُهُمُ الرُّفَاتَا
 أَلَا وَانْتَأَسَ فِي التَّمَثَالِ الْكَفَا
 فَابْسُطْهُمْ يَدًا أَعْلَى مَرْيَتِهِ
 وَلَا أُسِيرَةً وَلَهَا وَجُوهٌ
 فَمِنْ تِلْكَ لَتَعَاوُنٍ وَالْوَفَا
 أَلَا يَا صَاحِبَ حَيٍّ عَلَى الْفَلَاحِ
 تَرَى الذُّهْبَ بَعْدَكَ ذَاهِبًا
 لَوَارِثُهُ وَإِنِّي لَا آمِينَ
 وَلَكَمْ يَكُ إِنْ أَرَادَ الدُّرْعَايَا
 وَمَهْمَا مَتَّه الصَّعْلُكَ سَلَا
 وَمَا هَذَا الْأَسَى وَالْأَمْرُ فَنَاتَا
 وَلَكَمْ يَتَفَاضَلُوا إِلَّا الْكَفَا
 وَإِنْ ذِي الْغِنَى الْأَعْلَامُ
 بِهَا ابْيَضَّتْ أَوْسُوتٌ وَجُودَا
 بِهِ أَرْفَعَتْ أَدَانِنَا وَفَاقُوا
 وَجَدُ بِالرَّغْمِ مِنْ لَاحِ فَلَاحِ
 فَكُنْ مِنْ عِنْدِ نَفْسِكَ ذَاهِبًا

ان تاتي بكتابك يستقيم
 في الدنيا والآخرة
 والحمد لله رب العالمين
 في سنة ١٢٠٠ هـ

وَمَا أَضْغَاتُ أَحْلَامٍ رَأَاهَا	فَاهَا قَدْ أَضَاعَ الْعُمْرَ أَمَّا
يُطِيطُ كُلُّ ذِي حِمٍ مَطَالًا	وَأَزِيكَ عَهْدُهُ بِالسَّوْمِ طَالًا
لِيَالِيَةٍ تَقَضَّتْ فِي الْمَنَامِ	وَفِي حَسْرَةٍ دُونَ الْمُنَى
وَمِنْهُمْ ضَالٌّ خَلَى ضَيْعًا	لِيَحْفَظَ مَا لَمْ يَلْهُوْهُ ضَيْعًا
وَوَلَدُ الطِّفْلِ جَائِعَةٌ أَجِيرَةٌ	تُتَبِّعُهَا النِّسَاءُ عَطَاءَ حَيْرَةٍ
وَلَيْسَ لِلْإِخْلِ بِنَايَ هَذَانِي	رَأَيْتُكَ شَيْخًا وَارِثًا
أُولَئِكَ أَهْلُ أَفْئِدَةٍ مَرِضٍ	وَكُلُّهُمْ بِاللُّؤْمِ رَاضٍ
كَثِيرٌ مَا أُنْبِلُوا مِنْ مَعُونَةٍ	وَأَزِيكَ دُونَ مَاهِمٍ يَطْمَعُونَ
فَحَذَرُهُمْ نَوَازِلَ هَبَاتٍ	وَلَا تَطْعُمُ بِذَلِكَ إِلَى هَبَاتٍ
أَتَرْجُوهُمْ بِطَرَفٍ مِنْكَ هَامٍ	وَرَأَيْكَ مِثْلَ مَصَامِرٍ هَامٍ

فَمِنْهُمْ مَنْ يَكِيدُ الْبُغُولَ	وَمِنْهُمْ مَنْ يَكِيدُ رُفْعَ وَادٍ
فَيَجْعَلُ دَهْرَهُ مَا لَا خَيْرَ فِيهِ	وَأَنَّ الْمَوْتَ يَطْلُبُهُ حَتِيئًا
فَيُورَثُ وَهُوَ لِلْمَوْتِ رَاقِلٌ	عَلَى تَعَبٍ بِأَوْزَارٍ ثِقَالٍ
يَقُولُ الْبَعْضُ هَلْ أَوْصِي بِحَارٍ	وَحَكْمُ الْقَلْعِ فِي الْأَوْصِيَانِ
وَأَزِيدُكَ الْمُلْكَ ثَرَى تَحَايُفُ	فَقُلْ ضَعِيفٌ مَا لَا أَنْتَ حَايُفُ
وَحُطِّي رَأْيِي فِي مَدْرَ ضَمٍّ	لَا مَبَايَا إِلَى الْجِدْرِ خَضَمٍّ
عَقْوِي يَقْطَعُ الْأَرْحَامَ وَأَيْدِي	أَكُولُ كَادَ يَشْكُوهُ الْمَوَالِدُ
أَتَتْرُكُ فِكْرَةَ الْأَمْوَالِ حِينًا	وَأَنْتَ لِلدَّارِ كَالْوَالِدِ حِينًا
زُرِّي كَرِيانَتِ مَرْدِي نِيكَ يَلِيدِ	دَلَّتْ حِي تَابًا زَسُوزِي كَرَامِيدِ
شَدَا زَابٍ كَهَرُوفٍ صَدَفٍ	تَرَاهُ زَكَاةً زَغَصٍ وَفَسَفٍ

این کتاب از کتب خطی است
تاریخ نگارش آن نامشخص است
این نسخه از کتابخانه
موسسه تخصصی علوم اسلامی
تاسیس ۱۳۸۷
موزه حاج محمد باقر مجلسی مؤسس کلاله خاور

این کتاب از کتب خطی است
تاریخ نگارش آن نامشخص است
این نسخه از کتابخانه
موسسه تخصصی علوم اسلامی
تاسیس ۱۳۸۷
موزه حاج محمد باقر مجلسی مؤسس کلاله خاور

این کتاب از کتب خطی است
تاریخ نگارش آن نامشخص است
این نسخه از کتابخانه
موسسه تخصصی علوم اسلامی
تاسیس ۱۳۸۷
موزه حاج محمد باقر مجلسی مؤسس کلاله خاور

منه في الدنيا والآخرة
 في الدنيا والآخرة
 في الدنيا والآخرة
 في الدنيا والآخرة

يُزِيدُكَ الرِّبَا وَالْحَرُصُ إِعْ
 سَتَسْئَلُ عَزِيزًا كَالْجَوَارِ
 لَنْ تَجِدَ وَاسِعًا مِنْ حَيْثُ غَابَا
 فَإِنْ أَبَى لَدَّ قَدْ غَابَ خَلْمُ
 وَمَا لِلْبَاخِلِينَ النَّاحِلِينَ
 وَلَوْ حَلَوُ الدَّامُ لَهُمْ ثَرَاهُمْ
 نَصَحْتَ لَا تَجِبُ النَّاصِحِينَ
 لَطَمَازِ بَقَاعِ شَافِ الْأَ
 نَاشِدُ بَلْ مِثْلُ سِحْكِسْ بِهِ
 فَإِنْ يَنْقُصُ وَيَقْدِرُ هَبْ رِيَّةً
 فَتَسْمُرُ فِي تَفَكُّرٍ ذَا صِدَاعٍ
 فَهَلْ عَدَدَتْ شَيْئًا لِلْجَوَارِ
 تَحْلُوهُ حُلُولُ الْأَسَدِ غَابَا
 قِرَاهُ مُحَمَّمًا فِيهِ تَحَلُّمُ
 لَخَوْفِ الْفَقْرِ لَيْسُوا أَنَا حَلِينَا
 وَاعْقِبُهُمْ كَنُوزًا فِي ثَرَاهُمْ
 وَلَمْ تَعْتَرِ عَلَى لَاقِتَاصِ حِينَا
 فَكَذِبَةُ الصَّدِيقِ بُولُ فَا
 فَحِظْ الْمَالَ رِزْقًا بَعْدَ كَسْبِهِ
 يَزِدُّهُ رِزْقِيَّةً فَوْقَ الرِّزْقِ

منه في الدنيا والآخرة
 في الدنيا والآخرة
 في الدنيا والآخرة
 في الدنيا والآخرة

منه في الدنيا والآخرة
 في الدنيا والآخرة
 في الدنيا والآخرة
 في الدنيا والآخرة

وَلَوْ أَبْصَرْتَ بِالْبَصْرِ الْحَدِيدَ
 عَلَا وَمَعَ الْبُلُوغِ الْأَوْجُهَا
 نَوْعَانِ هَمَّتْ وَالْإِنْسَادُ
 فَذَرَهُمْ لَا تَسْلَمُهُمْ نَصَفَ دُهُمُ
 فَتَقَبَّلَ اللَّهُ فِي جَهْدٍ وَسِرٍّ
 وَلَا تَلَيْسَ حَرَامًا بِالْحِلَالِ
 وَتَجِدَ قُلُوبَهُمْ زَبَدًا الْحَدِيدِ
 كَمَا يَلْعَلُ دُخَانُ أَوْجُهُمَا
 وَفِي الْأَسْرَارِ وَالْإِعْلَانِ هَادٍ
 فَإِنْ رَشَّحُوا بِهِ يَرْضُوا لَكِ الْهَمُ
 وَلَا تَنْظُرْ إِلَى خَيْرٍ وَشَرٍّ
 وَسَيِّئُ بِأَسْمِ رَبِّكَ فِي الْحِلَالِ

منه في الدنيا والآخرة
 في الدنيا والآخرة
 في الدنيا والآخرة
 في الدنيا والآخرة

في المكارى

وَكَمْ مِنْ طَائِرٍ الْخَيْلِ الْعَجَا
 بِهَا حَصَلَتْ بَعِيشَتُهُ قَوَاهَا
 لِحَاجَتِهِ أَصَابَتْهُ الْحَرَا حَةُ
 وَلَيْسَ لَكَ إِذَا مَا أَحْتَاجَ رَا
 مُكَارِمُ مَعِجَانِ الْجَوْعِ جَاءَ
 لَهُ ضَعُفَتْ بِجَفْوَاتِهِ قَوَاهَا
 حَتَّى

منه في الدنيا والآخرة
 في الدنيا والآخرة
 في الدنيا والآخرة
 في الدنيا والآخرة

منه في الدنيا والآخرة
 في الدنيا والآخرة
 في الدنيا والآخرة
 في الدنيا والآخرة

يَفْزُ وَلَا يَجْلُو بِهِ سَيَاطِطُ
يَسْأَعِدُكَ مَعَ الْجُوعِ الْجَوَادُ
خُورُ دُرِّ رَاوِ مَكَارِي مَكَارِ

فالتبذير والاسراف والتفاخر بالاسلاف الاشرف

اتَّصِرُفُ فِي الْمَعَاصِفِ رَاشٍ
 تَذِلُّكَ فِي الْفَنَى شَهْوَاتُ بَاهٍ
 تُفَاخِرُ بِالْخَرَائِدِ كَالْمَهَاةِ
 هِيَ الدُّنْيَا تُسَاعِدُ مَسِيرِنَا
 اسْتَلْفُ أَنْ أَرُدَّتْ لَلْهُومَانَا
 وَكَوْرُذُ لِي إِذَا أَعْطَى وَاسْرَفُ

جبرئیل الکلامی
 العباد علی بن
 یحییٰ بن محمد بن
 خلیفه بن
 و هو زید بن
 سید بن
 الخاشی يقول
 ان الرب ليس
 اذنا على واسن
 فني بالاس وسبعه
 بالاسن كالحاش
 يسى بالاسن وابع
 من ثمث
 ننه

يَذَرُ لِلْغَابِرِ الْمَاءَ
يَسْرُ الْعَبْدُ وَالْمَوْلَى يَسَاءُ
وَمِنْهُمْ مَنْ سَعَى سَعْيًا
وَأَفْنَى فِي مَعَاصِي اللَّهِ عَمْرًا
وَأَنْ يَحْجُ أَصَارَ النَّفْسِ كَعَبَّةٍ
أَنْ يَبْلِيَتْ عَجْبًا كَابِرِ حَجَّةٍ
يُطِيلُ حُجَّتَهُ بَعْدَ لَيْسَةٍ
يُرِيدُ رَأْيَ نَاسٍ بِالضَّحِيَّةِ
وَخِزْيُ الْفَقْرِ بَعْدَ لَيْوَمَةٍ
وَإِنَّ اللَّهَ لَفَعْلُ مَا يَشَاءُ
أَصَابَ الْمَالُ الْيَاكِلَ ذَاكَ لَمَّا
وَمَا آدَى لَهُ حَجًّا وَعُمْرًا
وَيَرْعَمُ أَنْ سَعَى اللَّهُ كَعَبَّةٍ
فِيَاهُ عَلَى الشَّرَفِ أَنْ يَحْجَةَ
وَلَيْسَتْ فِيهِ نَيْتُهُ صَحِيحَةٍ
وَبِالْهَدْيِ الْفَاحِشِ فِي الْحَجِّ

۹ خَلَّلَ اللَّهُ تَرَكُ الْحَيِّ ۖ فَافْسَدَ نَفْسَهُ مِنْ تَمَرُّجِهِ

وَأَفْئِدَةٍ إِلَى الرَّحْمَنِ تَهْوِي	وَلَا تُصْغِرُ إِلَى الْغَوْ وَلَهْوٍ	فِي اللَّهْوِ
--	---------------------------------------	---------------

[illegible]

والمعارف بالعين السنية
والأزهار الجارية كالقمر
والظهور والشمس والليل
والنور والظلمة والحر والبرد

[illegible]

فَسَمَّا زَالَ الدَّيْمُ مِنْهَا بَنَانِي
وَأَوْسَعَ فِي بَيْتِي عَنْ بَنَانِي

له في وان
 كان بعد ودا
 في المشايق
 او الامور
 له في
 في المشايق
 او الامور
 له في
 في المشايق
 او الامور

يُغِيبُ الْغَائِبُ الرَّامِيَ فَاطْلَمَ	وَإِنَّكَ أَنْتَ يَا مَنْ أَمَّا أَظْلَمَ
فَتَرَفَعَ سَمْعُهُ الْمُلْقَى بِوَادٍ	وَتَغَرَّزُهُ بِصَدْرِي وَفَوَادٍ
رَفِيقِي فِي طَرِيقِي مَنْ سَعَى	وَالْأَفْهَمُ مِنْ جُنْسِ السَّعَا

وَالْكَذِبُ

أَلَا إِنَّ الْكَذُوبَ لَكُ وَصِغًا	وَإِنَّكَ لَا يُعَدُّ مِنَ الصِّغَا
وَتَقِيعُ عِنْدَ شَوْقِ الْبَاهِتِ تَائِي	بِئُوتِ الْكَاذِبَاتِ الْبَاهِتِ
فَتَرْوِي الْقَوْلَ كَذِبًا وَفِعْلًا	لِتَرْضِيَهَا وَتَغْضِبَهُ تَعَالَى
فَقُلْ لِلْكَاذِبِ شَرُّ الْبَذَى	إِذَا بَارَى صَدُوقًا وَالثَّأَى
إِلَى أَقْصَرِ حُلٍّ وَدَنْطِقِ فَاقَا	وَأَبْدِعْ أَرْبَعًا لِفَرْقَا
وَمَا بَلَغَ التَّرْوَحُ الدُّرْيَا	وَلَا كَالْمِسْكِ فَاحَ الرَّوْثَا

وَلَوْ لَشَفَّ الْبُكَاءُ غَمًّا غَمًّا	وَنَحِيتُ لِدُمُوعِ ظَلَامٍ ظَلَمَ
بَكَيْتُ إِذَا دَاهُمَ يَبْهَتُونَا	كَانَ الْغَيْثُ بَارَانِي هَتُونَا

وَالْعِمَارَةُ

أَتَبْنِي مُرَبَّعًا أَعْلَى بِنَاءٍ	وَلَيْسَ لِمَيْتٍ مَعْرَاجُ بِنَاءٍ
تَعْلُو بِالْقُصُورِ وَبِالْبِنَاءِ	وَيَشْكُوكَ الْعَالِ الْقُصُورِ
وَضَعْتَ لِدُنْيَا هَذَا الْفُطَيْرِ	وَمَا هُوَ مِنْكَ مُرْتَفَعٌ فَطِيرِ
مَصِيرُكَ فِي الْقُبُورِ إِلَى رِغَاةٍ	وَأَنْتَ هُنَا لِمَيْتٍ لَدَارُ غَاةٍ
مَقَرُّكَ فِي الْقُصُورِ وَالنَّمَارِ	وَإِنَّكَ أَنْتَ عَمَّا سَنَّ مَارِقِ
فَلَا تَعْمُرْ عِمَارَاتِ رَزِينَةٍ	فَذَلِكَ لَا يُفِيدُ الْقَبْرِ زِينَةٍ
ذَكَرْتُ السَّيِّدَ الْأَوَّارِ	فَصَارَتْ دَارُهُ قَفَرًا وَارِ

في الامور
 في المشايق
 او الامور
 له في
 في المشايق
 او الامور
 له في
 في المشايق
 او الامور
 له في
 في المشايق
 او الامور

توروسوی دگرین سوی دار
ولست مفکرانی سودا

فِي مَنْ يَعْظُ وَلَا يَتَّعِظُ

وَعَظَّمْنَا النَّاسَ مِنْ قُوَّةِ الْمَنَابِرِ
أَتَاكُمْ مِنْ عَذَابِكُمْ إِنْ اتَّقَى الرَّبَّ
الْأَجْدُ عِنْدَ عِظَتِهَا لَدُمُو
بِكَأَنَّ سَبِيلَ رَهْمَانِي
نَصِيحَتِ مَنْبَرِي هَسْتَ أَنْ تَرُقِي
يُفِيدُ الْوَعْظُ إِنْ تَأْمُرُوا وَتَنْهَى
وَشِعْرُ قَلْبِهِ حَسَنًا بَدَلَهَا
تَرْغِبُ مِنْ عَذَابِ الْوَقَائِعِ
وَمِنْ أَلَمْ يَصِلْ قَوَامِنَا بَرُّ
وَتَنَسُّ النَّفْسُ هَرَّ إِلَيْكَ أَقْبَرُ
وَفِي الْحَرَابِ كُنْ مِثْلَ شَمْسٍ
وَأَنْ جُودَ عَيْنِكَ رَهْمَانِي
وَمَا إِنْ أَثَرَتْ مَا لَمْ تَرُقْ
بِمَرْدَمِ بَاهِمٍ وَبِرْسِ تَنَاهَا
بَلْبُ حَرَفِي خَوْشٍ وَدُرْدَلِهَا
وَتَكْشِفُ عَنْ غِنَى فِيهَا قَنَاهَا

تَقُولُ لِفَقْرٍ مَا فِيهِ شَنَاءُ
أَلَا تَهْلِكُوا عَمَّا وَحُرْنَا
فَإِنْ أَبْلَسَ غَرَّكَ وَاسْتَمَلَا
وَعَظَّتْ مَا أَتَعَطَّتْ فَيَغْضُ
كَأَنَّكَ عَيْنٌ فَتَرْبِيهِ كَلَا
رَضِيَتْ بِأَهْلِكَ مِنْ أَهْلِكَ
تَوْجُونَ أَعْمَى حِرَاءَ خَوْدِ مَدِيدِ
أَنْصِلْ حَالَ غَيْرِكَ دَوْرَ لَكَ
جَدِّ قَلَمِي كَانَ الْوَدْقُ وَابِلُ
غَمٍّ أَوْ دُرْدَلِ بِلْ حَجِي رَهْ
وَآخِرُ شَطْرِ الدُّنْيَا نَارُ
كَفَانَا مَا جَمَعْنَاهُ وَحُرْنَا
أَطَعْتَ لَكَ إِذَا نَسْتَمَلَا
شَنَاسَا كَثَرَتْ وَتَوَنَّا شَنَا
وَأَمَّا بَعْضُ مَا فِيهَا فَكَلَا
فَيَقْفُو أَنْ تَقُولَ دُرْدَلِي
وَمَا الْمَرْهَاتُ بِلْكَ مِنْ قَلْدِ
وَقَلْبِكَ سَوْدٌ بِالذَّجَالِكِ
وَلَكِنْ أَيْنَ قَيْدُ قَوَائِلِ
كَأَنَّ الْغَيْثَ فِي غَيْمِ الْحَجَارَةِ

وَأَخِرُ شَطْرِ الدُّنْيَا نَارُ
وَأَمَّا بَعْضُ مَا فِيهَا فَكَلَا
وَقَلْبِكَ سَوْدٌ بِالذَّجَالِكِ
وَلَكِنْ أَيْنَ قَيْدُ قَوَائِلِ
كَأَنَّ الْغَيْثَ فِي غَيْمِ الْحَجَارَةِ

وَوَاعِ كُلَّ مَنَعٍ يُهَذَّبُ
وَسَلِّحْ خَائِبًا يَشِيءُ مُمُوسًا

وسایع خائب یسجی هو س

والشيب

شَبَابِي قَدْ عَفَا مِثْلَ الْحَبَابِ فَمَا لِي مِنْهُ أَرْجُو فِتْنَةَ بَابِ

وَقَدْ كَانَتْ لَكُمُ الْوُرُودُ

وَفِيهِ وَإِنْ تَرَفُّقَ مِثْلَ الْ

كَانَتْ يَأْصِبُ خَنْتَ عَوْدًا

وَهِيَئَ الْاَلَكِ قَدْ فَاتَ مِنِّي
سُلْتُ وَمَا مَعِيَ اِلَّا التَّجَمُّ

وطفلكم بكم بدار خطا

لَدَاوُ فِي حَمَاءِ الْحَمَاءِ

[illegible]

125

طَرَى الْجِسْمَ لَعِبَتِ السَّبَالُ
وَأَدَّ جِسْمِي تَحْتَ الرَّمَالُ

وَكَمْ مِنْ شَائِبٍ كَشِيكُو الْهَزَالِ
تَرَى شَرْخَ الشَّيْبَةِ مِنْهُ زَالِ

كَبِيرِ السِّنِّ مَا سَنَّ بِفِيهِ وَلَكِنْ حُرْصُهُ قَدْ شَفِيهِ

عَلَّتْ سَنِي كَمْ تَرَفَّعَ الْجَمَالُ
وَلَكِنِّي كَيْتَبُرْ فِي الْخُفَالِ

كَانَ الْعَبْدُ نَبْرًا سِيْرًا سِيْرًا
وَمَا الْحَالُ إِلَّا بِهٖ سِيْرًا سِيْرًا

وَيُفَاهَا ۝ عَلِيمٌ ۝ التَّعَاطُفُ ۝ فَاَهَا ۝

[illegible]

رَأَى سَابِقَ دَلِيلٍ حَيٍّ
 بَيْنَ يَدَيْهِ وَرَأَى

حاوره و فی بی بی
و فی بی بی

وَصَدَّقَ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ
وَصَدَّقَ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ

وَمَزِيدٌ بِأَنْظَارِ حَبِيْبٍ إِلَى نَلِيٍّ كَأَمَّا حَبِيْبٌ

۱۰۰
 الذی یبصر
 و یبصر
 شمس
 البصر
 برات
 الاماس
 ۱۰۱
 کوناب
 ذرات
 والعلی
 ۱۰۲
 الخفض
 متوکل
 ۱۰۳

على راسي كما صدر من
 على راسي كما صدر من
 على راسي كما صدر من
 على راسي كما صدر من
 على راسي كما صدر من
 على راسي كما صدر من
 على راسي كما صدر من
 على راسي كما صدر من

جواي كان شودارسيو تيره
 و مكناه من فوق الرأس
 و ان يصعد على راسي كانه
 و مخبره على ضعف مبير
 باعمال زوال غاديك
 عليك كالتسائم عند فجر
 اذ استق وقد ضعفت قواك
 فهل في الناس اقوى منك
 يريد مجوده النفس الكذوب
 مذبذب مظلم منه المنا
 نكدر طبعه هذه الوتيرة
 لنا في شيبنا ذل للدرس
 وليس الشيب نجلو من كوائنه
 علا في الشيب منظره منير
 سوي شباننا كالغاديك
 و اما انت يا عباس فاجر
 انفسى كيف حالك هوالك
 لميت نفوس اقوام كرام
 كافي شربنا في يد ووب
 وكيف به ان الغم نار

انما قال في العبدان
 انما قال في العبدان
 انما قال في العبدان
 انما قال في العبدان
 انما قال في العبدان
 انما قال في العبدان
 انما قال في العبدان
 انما قال في العبدان

انما قال في العبدان
 انما قال في العبدان
 انما قال في العبدان
 انما قال في العبدان
 انما قال في العبدان
 انما قال في العبدان
 انما قال في العبدان
 انما قال في العبدان

فقل يا شيب كيف قلعت
 وكيف هزمت اجناد الشبا
 انت لنا كضيف مستقل
 قضيت على محلك بالخراب
 بلى ان الرغام لنا محل
 يجر اليك شيبك اذ يضنا
 كساك الشيب البسة اوقا
 الا يا انفسى ارحل للشباب
 وهيها لذي من ذالك فانا
 واما منيتي فهي الكذاب
 على ضعف وهن حبيب
 وقوتها بقوة الشباب
 يا كل المال حتى للمقل
 فهل تبقي محلا في التراب
 وفيه الناس لا رغام حلو
 وان البحر يغسل المضاف
 الا فاصنع اليه نحو قار
 ولم يفتخر لراج عاش ياب
 هي الورق قد كفت كفانا
 وكولا الكذب كريك فيك

مقومة

على ضعف وهن حبيب
 وقوتها بقوة الشباب
 يا كل المال حتى للمقل
 فهل تبقي محلا في التراب
 وفيه الناس لا رغام حلو
 وان البحر يغسل المضاف
 الا فاصنع اليه نحو قار
 ولم يفتخر لراج عاش ياب
 هي الورق قد كفت كفانا
 وكولا الكذب كريك فيك

من تمام ان شاء الله تعالى...
 من تمام ان شاء الله تعالى...
 من تمام ان شاء الله تعالى...

فَتَشَانِكَ اَذْكُرِيهِ وَرَحِيحِي	يَسِّرُ الْمَرْءَ مِنْ ذِكْرِ حَبِيبِ
وَكَيْفَ لَمُوتٍ اَنْ اَمْسَى لَيْتِ	اَسَاءَ لَكَ ذِكْرُهُ اَمْ سَاءَ لَيْتِي
ضَعُفْتُ فَيَسْخُلُ الْاَحْزَانُ بَالِي	وَقَبْلَ الشَّيْبِ كُنَا لَانْبَاءِ
بَكَيْتُ وَاَنْتَ تَضْحَكُ لَيْتِي	اَتَهْزِئُ بِي وَتَحْنُ الْيَوْمَ شَيْبِي
وَاَذْهَبَتْ الْخَصِيصَةُ الشَّقِيْقُ	فَكُلُّ الشَّيْءِ اَتِي حَقِيْقُ
وَلَكِنِّي غَرِيبٌ غَيْرُ قَادِرٍ	وَاِنَّ الشَّيْبَ يُضْحِكُ قَادِرِي
فَرَأَيْتُ مِثْلَ زُرْجٍ مِنْ تَعَامُرٍ	وَرَأَيْتُ فِي ظِلَامٍ مِنْ تَعَامُرٍ
اَيَا مَنْ يَرْجُو طُولَ الْحَيَاةِ	حَمْلُكَ وَهُوَ قَدْ صَاحَ اَيَا
تَوَدُّ دَوَامَ عُمْرِكَ بِالسَّلَامَةِ	وَلَا تَحْوَ الْوَدَى مِنْكَ السَّامَةِ
يَنْجُو عَلَى الْفَقْرِ دَهْرٌ بِكُلِّ كَلِّ	وَإِنْ أَبْقَى يَصْدِرُ عَلَيْكَ كَالْكَلِّ

من تمام ان شاء الله تعالى...
 من تمام ان شاء الله تعالى...
 من تمام ان شاء الله تعالى...

من تمام ان شاء الله تعالى...
 من تمام ان شاء الله تعالى...
 من تمام ان شاء الله تعالى...

تُفَكِّرُ فِي الْقَرِيْبِ اذْ اَتَاكَ	الْيَسَّرُ لَاهِلِ بَيَاتٍ بَيَاتٍ
فَاِنْ فَرَدَّ دَقَّ ابْنُ اللَّبِيدِ	وَإِنْ يَوْمَهُمْ طَرَّ اللَّبِيدُ
مَوْتِ لَأَحْبَابِ	
سُغِلَتْ مِنْ شَيْطَانٍ اُتَارِقُ	وَلَمْ تَنْظُرْ إِلَى السَّبْعِ الطَّرِيقِ
كُنْزٍ اَمَّا رَمَتْهَا الْقِسِيَّةُ	فَلَمْ يَبْقَا بِهَا الْقَلْبُ الْقِسِيَّةُ
جَمِي نَازِي بِرُكْ دُشْمَنِ اَيَا	أَمِنْتُ عَلَى لَأَحْبَاءِ النَّيَا
زَمْرُكُ هِدْمَانِ افْتَادَهُ غُلْعُلُ	فَإِذَا هَذَا التَّغَافُلُ وَالتَّشَاغُلُ
وَلِي قَوْمٌ كَرَامٌ لَا شَمَّةُ	كَأَنِّي فِي تَوَاهُمُ ذُقْتُ سَمَّةُ
كَسَاهُمُ هُمُ حُلَّ الْجَنَانِ	وَسَأَوْا إِلَيْهِمْ زُولَ الْحَنَانِ
وَارَضَى اللَّهُ سَيِّدَ نَاضِيَا	قَدْ كَانَ كَأَنَّ هُمُ أَرْضِيَا

من تمام ان شاء الله تعالى...
 من تمام ان شاء الله تعالى...
 من تمام ان شاء الله تعالى...

این شعر در وصف حضرت علی (ع) است که در روز غدیر خم فرمود: «مَنْ عَلِيَ عَلِيٌّ» (هر که علی را پیروی کند، من را پیروی کند).
 این شعر در وصف حضرت علی (ع) است که در روز غدیر خم فرمود: «مَنْ عَلِيَ عَلِيٌّ» (هر که علی را پیروی کند، من را پیروی کند).
 این شعر در وصف حضرت علی (ع) است که در روز غدیر خم فرمود: «مَنْ عَلِيَ عَلِيٌّ» (هر که علی را پیروی کند، من را پیروی کند).

۱۳۴
 اِجَادَتْهُ اِلَى حَدِّ النِّصَابِ
 لَتَنْزُرُ مَرُوقًا مُفْلِقِيْنَا
 فَقُولُوا اَهْلَ عِلْمٍ مَا لَقِيْنَا
 وَمَا غَيْرُ الْفَوَاحِشِ مَرَاتِ
 كَانَ لَهُمْ قَصَائِدُ هَمْزَاتِي
 يَنَادِي لِبُصْبَةٍ مَهْمَا صَاحَ دُنَايِ
 خَرَفَ كَرْدَنَ خَاكِ عَشِيدِي
 بَرَايِ كَاسِهِ بَرَشْدِ مَاهِ جَامِي
 تَوْسَرُ خُوشِ اَزْمِي وَمِينَا وَجَامِي
 اشاره به نام شاعری که سرخوش تخلص میگردد

فِي مَوَاقِلِ الْاَوْلَادِ

وَكَمْ مِنْ صَبِيَةٍ كَانُوا اَصْبَحَا
 وَقَدْ رَاعَوْكَ تَمْضُو اَسْرَاعَا
 تَلَا طِفْهُمُ مَسَاءً اَوْ صَبَا
 فَمَنْ يَنْظُرُهُمْ فِي الرَّمِيْسِ رَاْعَا
 اِلَى اَنْصَارَتِ الْاَجْدَا عَمْرَا
 وَفَرَّقَتِ الْمَفَاصِلَ وَالشُّغْرَا

این شعر در وصف حضرت علی (ع) است که در روز غدیر خم فرمود: «مَنْ عَلِيَ عَلِيٌّ» (هر که علی را پیروی کند، من را پیروی کند).
 این شعر در وصف حضرت علی (ع) است که در روز غدیر خم فرمود: «مَنْ عَلِيَ عَلِيٌّ» (هر که علی را پیروی کند، من را پیروی کند).
 این شعر در وصف حضرت علی (ع) است که در روز غدیر خم فرمود: «مَنْ عَلِيَ عَلِيٌّ» (هر که علی را پیروی کند، من را پیروی کند).

وَلَكِنْ دُمْتُ فِي عَيْشِ غَفْوٍ
 وَكَمْ فَرَطٍ صِفَارٍ اَرْغَفْوٍ

مَوَاتِ الْحَسَنِ

وَذِي حَظٍّ مِنَ الدُّنْيَا سَهْمِيْنَ
 وَبَدْرٍ نَظَرُهُ كَوْنِيَانِ
 وَوَجْهٍ بِاسْمِ كَالِيَا سَهْمِيْنَ
 لَهُ قَدْ كُطِبَ اَوْ كَبَانِ
 لَيْسَ مِنْ يَرَاهُ مَا تَهْلِلُ
 مَحْيَاةٌ وَمَا مَاتَ هَلَلُ
 وَلَوْ كَشَفُوا التُّرَابَ وَفَتَشُوْهُ
 لَمَا عَرَفُوا الْوُجُوْهَ لِمَا تَشُوْهُ
 وَمَا فِي الْقَبْرِ مِنْ خَلٍّ وَدُوْ
 يَصَاحِبُهُمْ سُوْنُلٌ وَدُوْ
 وَكَمْ خُفِّكَتْ حَسَنٌ مِنْ دِيْمِ
 فَمَا زَكَتْ سِوَى عَظِيْمِ
 مَرِيْهِنٌ وَالْاَجْدَانُ عَوِيْ
 وَجَبْنِيْ فَمَا اَجْدُ تَغُوْرُ
 بَانَ سَخْتِيْ كَمَا دَرَسَتْ خَارِ
 اَبْرِيْ لِلْعَلِّ طَبْعًا لَفْخَارَا

این شعر در وصف حضرت علی (ع) است که در روز غدیر خم فرمود: «مَنْ عَلِيَ عَلِيٌّ» (هر که علی را پیروی کند، من را پیروی کند).
 این شعر در وصف حضرت علی (ع) است که در روز غدیر خم فرمود: «مَنْ عَلِيَ عَلِيٌّ» (هر که علی را پیروی کند، من را پیروی کند).
 این شعر در وصف حضرت علی (ع) است که در روز غدیر خم فرمود: «مَنْ عَلِيَ عَلِيٌّ» (هر که علی را پیروی کند، من را پیروی کند).

وَمَا أَدْرَاكُمْ أَمْ عَمْدَ رَبِّنَا	أَنْفُسِي كَيْفَ خَالَ مَعِينَا
بَطُولِ الْعُمُرِ ثُمَّ مَضُوا وَفَاتُوا	لَقَدْ عَلِمُوا إِذَا دُنِيَ الْوَفَاةُ
وَأَنَّ الْعُمُرَ هُمَا نِلْتِ فَنَا	فَنِيْلِكِ إِذْ تَوَجَّهْتَ لِلْقَاتَا

والاولاد

فَرُوعِي نُرُوجُوا وَلَهُمْ فُرُوعُ	يَادُنِي مَا اقْتَضَاهُ الْآلُفُ
فَدِ اقْتَرَضُوا عَلَيْنَا الْمَالُ	وَكَيْفَ قَضَاءُ ذَالِكِ الْآلُفُ
وَلِي فَقْرٍ وَفِكْرٍ أَوْ جَعَلَنِي	وَيَبْلُغُ بِالْدَّعَاءِ الْكَوْجُ عَلِي
رَضِيْتُ لَهُمْ نِعْمًا أَوْ ثَنًا لِي	فَقُلْ حَدِّثْ عَلِي وَثَنًا
وَلَا يَرْضَوْنَ حَتَّى يَبْلُغُوا لِي	إِلَى مَا دُونَهُ مَسَّ الْغُوبُ
أَفَكِرُ بِالْفَدَاةِ وَبِالْأَصِيلِ	وَلَكِنْ لَا مَقَرَّ مِنَ الْأَصِيلِ

لعله قوله في بيان
من ادعى انهم
ووقوعه في القدر
على الخلق منه
عن التبريد شفا
قوله ثم ما كان
ابن عباس في الامس
لو علة ١١ منه
لعله ان الانسان
لا يطلع على طول حياته
وغيره حتى يرى
ويعين قلبه الا في
وفاته وخصه الموت
ولما عين ما حصل
منه اذا كان في
قوله ثم ما كان
اولاد الغنوا بالمال

فَهُمْ شَجَرِي وَإِذْ قَدْ أَوْشَعُوا	أَفَارِقُهُمْ يَطْعِنُ وَشَعُوا
جَمَعْنَا اللَّيْبَ ثُمَّ التُّرْبُ نَالِي	وَلَمْ تَصْحَبْ بَيْنَيْنِ وَلَا بَيْنَا
أَنَا أَمَّ الْمَوْتِ مَا وَلَدَا لَنَا	لِيُوقِظَهُمْ فَمَا لِي كَمَا أَنَا
بَقِيَتْ وَأَكْثَرُ الْأَوْلَادِ مَا تَوَلَا	وَتُرْجَعُنِي قَوَارِعُ لَا يَمَانُ
يَحْبِبُ لِي إِذَا ضَعُفْتُ قُوَاهُ	تَوَلَّيْدَ مَا تَوَلَّدَ مِنْ هَوَاهُ
كَمْ نَفْسٍ يَرِدُ رَعِيَانٍ قَرَّاهُ	بِجُودٍ أَيْنَ تَجِبَالِي صَرْفَاهُ

في الموت

خَلِيلِي أَرْفَقَا أَوْ كَلَّفَا لِي	فَكُلْ زَائِلٌ عَنْ كُلِّ فَاوِزٍ
أَلَا إِنَّ السَّمَاءَ كَلُوجٌ سَاجٍ	يَجِيءُ فَا تَعْلَا عَمَاقِ سَاجٍ
تَوَهَّرَ وَزَا فَنِي زَيْنِ الْجَدِيدِ	وَتَرَجُّوْا لَمْ يَنْفُ فِي يَوْمٍ جَدِيدِ

لعله قوله في بيان
من ادعى انهم
ووقوعه في القدر
على الخلق منه
عن التبريد شفا
قوله ثم ما كان
ابن عباس في الامس
لو علة ١١ منه
لعله ان الانسان
لا يطلع على طول حياته
وغيره حتى يرى
ويعين قلبه الا في
وفاته وخصه الموت
ولما عين ما حصل
منه اذا كان في
قوله ثم ما كان
اولاد الغنوا بالمال

فَكَتَبَ بِهَذِهِ الدِّيَارِ فَنُفِصِلُكَ
فَلَا تَذُنْ هَلْ يُعْشَبُكَ عَنْ وَفَاتِكَ
اجل می پای تو با هر که باشی
كَانَ تِلْكَ النَّاسُ ابْتِغَاءُ تَلَوُحٍ
وَبَطْنُ الْأَرْضِ يَجْعَلُهُمْ عَلَاقًا
فَمَا هَذَا التَّكَالُبُ الْبَرَكُمُ
باید با فلک مارا نداری
وَجَدَ الشَّيْءَ مَهْمَا صِغَرَا
اِذَا حَلَّ لِقَضَائِكَ وَمُودَاعٍ
وَأَوْشَكَ أَنْ تَمُوتَ فَيَذُوكَا
فَانِ الدَّهْرُ مُغْتَالٌ وَفَاتِكَ
گفت صایب و رمع الکبیر
لَهَا زَهْرٌ وَإِنَّ الْمَوْتَ لَوُحٌ
وَلَمْ يَشْبِعْ وَإِنْ تَبْلُغِ الْوُفَا
وَأَعْيَانُ الْمَنَایَا قَدْ تَرَكَمُ
که با او رانم شد بهرام و رام
وَإِنْ يَكُ سَاكِنًا يَحْكُمُ الْغُرَا
فَلَمْ يَهْلِكْ حَتَّى لِلْوَدَاعِ

موت الشعرا

وَمَا إِنْ عَلَا فِي الْأُجُرِّ بَا
وَلَمْ يُؤْمِنْ بِمَوْلَاهُ النَّبِيلِ
وَلَوْ يَسْتَفِرُّونَ يَنْفِرُونَ
أَكْرَحِلَ سِپَاهَ وَقَلْعَهُ أَرَى
وَلَيْسَ بِتَارِكٍ أَفْرَاسِيَابَا
وَمَنْ يَبُوقُ فِي الْحَرْبِ الْجَسَامَا
وَقَدْ تَاهَتْ مَكُوكُ الشَّامِ
وَكَمْ مَلِكٍ عِنْدَ خَوْفِهِ
وَرَأْسِ النَّاسِ حَرْبًا بِالْحَرِاسَةِ
وَكَمْ رَجُلٍ خَفَضَ الْجَنَاحَا

وَاسْجُدْ لَهُمْ وَجْهًا أَوْ جِهًا
فَأَوْبَقَهُ وَأَعْرَقَهُ بِبَنِي
لَمَّا أَحْصَوْا مِنَ الْهَلَكَةِ قُرُونًا
فَلَيْسَ لِلدَّهْرِ يَوْمٌ قُلْعٌ دَارٍ
وَلَا بِالْحُصْنِ وَالْأَفْرَاسِ يَا
فَلَيْسَ يَكُتَبُ عَنْ الصِّدْقِ مَاءٌ
فَنَاهَتْ مُنْشَطِيرُ الشَّافِيهَا
مَنْ أَلَيْتُكَ الْأَفْوَاجُ نُودِي
فَطَاطَمُونِي فِي الصِّدْقِ رَاسِي
فَلَا حُطَّ عَنْهُ السَّاجُ نَاحَا

فَقُلْ لِمَنْ حِينَ يَفْرُوْنَا ۚ اَحْصِيَهُمْ مِّنْ هَٰؤُلَاءِ ۚ

وَمَا كَانَ عَدَاوِي لَأَوْجِبَ بَاهُ
وَلَمْ يُوْمِنْ بِمَوْلَاهُ النَّبِيلُ
وَاسْجَدْهُمْ وَوُجُوهُهُمُ
فَاَوْبَقَهُ وَاعْرِقَهُ بِنِيلُ

(Faint handwritten Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page)

هُمُ دِينُ الْكِرَامِ لَا جَبِينًا
 وَكَانَ هِمُّ لَهُ يَخْضَرُ عُودٌ
 فَيَا لِلَّهِ أَعْمَارُ قِصَارُ
 لَقَدْ كَانُوا عَمِيونًا أَوْ جَارًا
 وَمَا زَالُوا قَعُوا أَوْ قِيَامًا
 أَطَاعُوا لَا يَسْتَوْفِرُونَ الزَّيَّاءُ
 وَلَيْلَةٌ وَصَلَتْ يَحْضَرُوا فِرَاقًا
 فَأَهْلًا لِلْعَمَلِ وَمَا جَرِيهِ
 وَمَا قَدْ عَمِلَ فِيهِ الصَّبْرُ جَوْعُ
 وَيَضَعُفُ مِنْ رِضْوَانِ الْعَلِينَ عَلَاءُ
 هَلَّلَ وَكَتَبَ ضَوْجَيْنَا
 وَيَسْكُنُ مِنْ عَادِيْنَا لَيْسَ عُودُ
 يَهَادُ تَقَعُوا وَخَوَّ الْحَقِّ صَاوًا
 إِذَا اسْتَسْقَمُوا ذُو اللَّيْلِ جَارًا
 وَكَمْ عَالُوا يَا يَامِ آيَا
 فَهُمْ بِالْمَدْحِ مِنْ أَحْرِيَاءُ
 وَآخِرُ كُلِّ صُحْبَةٍ الْفِرَاقُ
 وَمَا بَقِيَتْ نَوَافٍ فِي جَرَابِهِ
 وَحَسْبُكَ أَنْ يَكُونَ اللَّهُ الرَّجُوعُ
 وَإِنْ قَدْ كَانَ مَقْلًا مَا شَجَا عَا

الجواب بالسر
 ولا تفتح أو تفتح في ما كناه
 يمان من غير المودود
 أو الوعار
 بن

هِيَ الدُّنْيَا وَمَنْ فِيهَا يَبْكُ
 دَوُّ وَمَا لَهَا إِلَّا أَنْهَادُ
 فَقَمْعُهَا سَهْرٌ بَعْدَ لَيْلٍ مَا
 بَلِ اخْتَرْتُمْ مِنْهُمْ الْحَيَّ الدَّيَّا
 كَفَنَّا الَّذِي نَعْدُو أَنْ تَرْوَحَ
 وَبَعْدَ التَّوْبِ لَا يَبْقَى جَنَاحُ
 بَرِّمِنْ أَبْكَوْكُمْ أَرْزَنَ رَسْتِ
 أَلَا بِالشَّعْرِ تَخِيلُ الْمَعَانِي
 وَهَذَا أَنَا مِنْ دَرْجِ خُورِجِ نَفْسِ
 جِهَانِ چُونِ سَمِیْكَارِ سَرَسْتِ
 فَلَيْسَ لَهَا وَلَا لَهُمْ ثَبَاتُ
 وَمَا رُبَّ لِقَوْمٍ فِيهِ دُمُورُ
 تَرَى مِنْ مَنَزَلِي لَيْلًا وَسَلَامُ
 لِيَهْدِيكَ طَلْعُ الصُّبْحِ الْحَيِّدِيَا
 فَإِنَّ لِلَّذِينَ وَالْإِيمَانُ رُوحُ
 وَلَيْسَ لِكَاغِي وَصِيٍّ جَنَاحُ
 كَزَنَارِ تَوْبِ نَجْمِي زَنَارَسْتِ
 وَتَقَرُّجِي إِذَا مَا غَامَرَ عَمَانِ
 وَارْتِي لَيْسَ لَا تَقْسُ نَفْسِ
 نَبَايِدُ دَلِ بَايِنْ كَارِمْ سَرَسْتِ

خَلِيلٍ فَاعْتَمِدْ هَذَا الدَّرَاقِي وَصَلَّى عَلَى النَّبِيِّ وَخَيْرِ آلِهِ

فَالْاَلِ لَنَا ظَمُّ تَارِيخِ هَذِهِ الْمَنْظُومَةِ الْبَصِيَّةِ بِالْعَرَبِيَّةِ

سَقَيْنَاكُمْ بِكَاسِ عَيْرِ كَاسِ كَمَشْرِيبِ طَاعِمِ مَنْكُمْ وَكَاسِ

وَاجِ وَلَمْ تَلَمْ تَارِيخُ ذَوْ قَا فُحْلُ ظَمِّ اجْناسِ الْجِناسِ

وَاَزْوَسْتُ قِطْعَةَ فَارِسِي وَرَتَائِجِ اِيْنِ تَصْنِيفِ بِاتِّخَرِجْ لَطِيفِ

دَرِيْنِ عَمْدِ كَرْقِطِ زَرْبِ كِنَانِ زَكُوْهُرِ فَشْتَانِيْ نَدَارِ نَدِ سَامَانِ

كَمَرِ بَارِگَشْتِيْمِ وَهَرِ بَارِخِ سَامِ فَرُوْنِ رَوَانِ بُوْدِ وَجُوْخِ خِرَامَانِ

شَدَايِيْنِ نَامَةِ رَاحِلِ شَابَانِ سِيْدِ هَمِ اِيْنِ نَسْخَةِ وَنَقْلِ كَارِغَلَامَانِ

تَوْشِيْتِيْمِ اِيْنِ نَامَةِ وَبَسَالِ خَمْتِشِ رَظْمِ مَرْصَعِ كَشِيْدِيْمِ دَامَانِ

بَارَانِشِ تَاَزَهْ كُلْ كَرْدِ سَالِشِ مَرْصَعِ بُوِيْ تَاَجِ زَنْكِيْنِ كَلَامَانِ

سَوَادِ قِطْعَةِ كَهْ فَالِ الْمَعْنَى كِيْ لَوْ دَعَى شَاعِرُ نَغْمِ كَفْتَارِ سَلَالَةِ الْاَبْرَارِ ذِي الْاَلْوَارِ

اِسْتَقِيْمُ بُوْلُوْ سِيْدِ اَوْلَادِ حَسَنِ كَلِيْمِ مَرْوِيْدِ رَتَائِجِ اجْناسِ الْجِناسِ وَتَوْصِيْفِ

اَيَّةِ اَلْمَنَاسِكِ اِسْتَاذِ اَكْلِ جَنَابِ السَّيِّدِ مُحَمَّدِ عِبَّاسِ بَرْصَفَةِ قُرْطَانِ كَاغَشْتِ

جَنَابِ سَيِّدِ عَلَامَةِ عِبَّاسِ كِهْ دَرِ عِلْمِ اَعْلَمِ اَفْرَادِ نَاسِ سِتِ

مُعْتَقِ مَجْتَهِدِ زَاهِدِ مَقْدَسِ اِمَامِ وَبِشَوَاوِ حَقِّ شَنَاسِ سِتِ

كَلَامِشِ عِظَمِ وَبِيْنْدِ مَدْحِ حَيِّدِ دَعَاوِ دَعْوَتِ مُحَمَّدِ وَنِسَابِ سِتِ

كَمِيْ دَسْتِ اَدَشْنِ بَايِ پُوشِ سِرْشِ بَاگِشْدِ كَرْدُوْنِ مَاسِ سِتِ

اَشْغَالِ كَثِيْرِشِ نَاظِرَانِ رَا سِرَاسِرِ اَنْشَارِيْ دَرِ حَوَاسِ سِتِ

زَنْهَمِ كَلِمَةِ اَرْكَفْتِ اَو قَرِيْنِ بَايِ شَدِ كَرَايَا سِتِ

خَرْدِ دَرِ لُجْهِيْرَتِ قَتَادِهْ رَاجِحِيْقِيْ كَرُوْدِ رَا رَتْمَاسِ سِتِ

۱۲۹۴ هـ

سليم رسال تاريخش پرست	جلای نظم اجناس الجناست
اگر در قالب طبعش بریزند	سزد کین منتهای حفظ و پست
شب عیش شباب آسودگی نیست	که صبح شیب بعد از کید پاست
چسان دل نشکند از دور گردون	که این یکدانه آن نه دست است
کنم فکر ساری جاودانی	که قصه زندگانی بی اساس است
زصل این نسخه را خود نقل کردم	که فرمانش مرا برین راست
از و بیدار گشته طالع من	فلک کو یا که در نوم و نعل است
کلام پر تویی دارد نظمش	چو تصویری که نقش انعکاست
چو سید دید تاریخم پسندید	که تحسین عادت سادات است
خودش نارنج دیگر کرده انشا	مرصع سپیدین الباست

تم يوم الغدير و الحمد لله القدير و الصلوة	اشار السید السند الثمال
على نبيه البشیر المذیر و الیه اصحاب تطهير	على لما امرت به امتثال
صوم ما كتب الفاضل الامعى للوعى الشاعر الكاتب السليغ الابر	و انك انت مجتهد فقيه
نظير النظير و العبد السيد محمد في تاج هذا المشو	رجعت اليك في نظم و نثر
	وهذا كله احكام شرع
	وارخناله بعد اجتهاد
	نقل حبذ السحر الجلال

ختم المسك

سَدَرْتُ ذَا مِرْدَ عَلَى مَعِيْبٍ	وَمَا مِنْ رَافَةٍ مَعْنَى بِي
أَلَا يَحْزَنُكَ ذَمُّهُمْ لَكَ	لِسَانُ الْخَلْقِ رَطْبٌ لَيْسَ لَكَ
جواهر نخت از کمال نقع عباس	وَلَيْسَ عَلَى الدَّاهِي أَنْ تَعْبَسَ

تاریخ تبیض مرصع از رشحات قلم ناسم

بعد از تسویه کتاب نه	بودست مرا خیال تبیض
چون طلعت شاه مد مرصع	بیضا شده از کمال تبیض
خواهم که شود چو ماه روشن	بر اهل سواد سال تبیض
تبیض نید است سالش	تاریخ دیگر جمال تبیض

وله ایضا

هزار شکر که این نامه نگارین را	چو مشک نخت بخل جلی قلم حالا
کتابی دوزناب خامه گوهر نخت	شد است نامه خوشن رنگ هم حالا
بیا چشم بصیرت بین و تارخیش	بگو مرصع ماصاف شد رقم حالا

و ایضا از و در تاریخ تبیض و تمیل بعد از اضا چند شعر و نغمه بی عدیل

مرصع چون نقاب از رخ بر افکند	قلم پداشت خود را شمع طور
درین صنعت سخن سازان بازی	دویتی گفته گردیدند معذور
دران هم فکرهای قاصرشان	بر اهل عشق وستی گشته مقصود
چکید از عسر باد و رمایه می	رصد گنج گهر یک دانه انگور
روانی هم نشد در شعر ایشان	اگر چه باشد این در باد و منظور
و گرد در فارسی بحر حلال است	دران هم قصه عشق است مسطور

تکلف کرده و زحمت کشیده	کم اشعار است و شد بسیار مشهور
نه چون من از حدیث آیه و وعظ	بدنیسان دهر را کردند کجور
عجائب نسخه کل الجواهر	کز آن روشن شود هر دیده کو
ولی از قدر شناسای مردم	سوادش چون شب قدر است
چهلجی حق و شیرینی حرف	که از ذوقش دل مغموم مسرور
تو گوئی سطر سطرش جاده است	سوئی دار السلام بیت معمور
مضامینش سراسر و هشت افزا	دمیده خامه گویا نفخ صور
ز تکیله که شد بالائی تبیض	بر آمد معنی نور علی نور
نوشتم سال این تبیض و تکیله	کشیدم غازه بر رویش ز کافور
فرودم بازیتی چمن برو	پس از ماهی که سالش گشته فرو

کنون گردیده اشعارش زیاده	ز اعدادی که در متن است مذکور
چو آن ذوالحجه بود و این محرم	نباشد این یکی زان دیگری و
رقم شد باز هم تاریخ تبیض	ببین اینک بیاض سینه حور
مادونج تکیله تبیض صبح خط علی از تنج افکار سید محمد متخلص علی	
جناب مجتهد علامه عباس	که بمثل است در عالم سراسر
تثابی تازه رنگین نوشته	تو گوئی نسخه کبریت احمر
لندهر کس که حرز جان خویش	عروس فکر را سازد بخیر
براید طوق عصیان از کلویش	پوشد از حلی زهر بلیور
عجب دُرّی فرید از بحر علم است	که باید بستنش در کاغذ زر
بر آمد از سر الهام سالش	مرصع روکش الماس و گوهر

صوة ما كتبه قراط على هذا الكتاب المستطاب غرة محاسن الايام
فخر فضلاء الانام الكامل لا ورع والباذل لا روع وذو الطبع
الوقاد والذهبن النقاد العارف بالفرانض السن جناب مع لانا
السيد نجم الحسن امت مزايه الشرفية في زيادة الكمال اتصلت بالليالي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله المحيط غل بكل ما يكون وكان يسجد الاطيار في الاوكار والاكن
الذي بدع السبع الشمال واوضح سبل السلال والصاوع على
الامم الماسي ثار الكفر والحاد الرسول لمبعو المنعوفي التورية
باسم الحاد والالاسنياء الامجاد غير مكرتين بالدهر وجل
امجاد وبعد فهذه منظومة رابعة مشحونة بما كسبت اذ هان

الناس موسومة باجناس الجناس فيها نكت مخير الاكياس
ودر لا يحزها الاكياس وصنائع لا يستطيع الاخماس مدحها
نجس من الاخماس كل لفظ منها اعذب من الشهادة واطيب من النور
بعد الشهادة فيا الشحا الانقاس تنعش الروح وتروح الانقاس
ولا غر فانه المن جري قبل كالجوان في خير الطرق وامتن الجواق الذي
لواهم مقام اياس لما حصل الخيرا ياس قدوة الانام وبهجة الايام
ما كان لفي اعلم مشاكل ومشابة فقد تميز من سلك مع مشي
اللائب اللائب لمغضى عن المادح والعايب الحبر الخبر المواسي
الحاضر الغائب المجتهد الصابر عند لبوس والباس مولانا
ومقتلانا استاذ الكل جناب المفتي السيد محمد عباس علي الله مقامه

فی دار الکرامه والمقامه واسبق علیها سائر الجنان ومرتجبه فی
الجنان وقد کان مسلكه السلاسه التبیحیه والتسهیل ولا نسبح
لكن اقرب الی الا فیهام وارغب الی الا فیهام لكن هنا جری وعرصه حاج
لیا من من غائب یسلم من هاجر ولما ان شرع فی الطبعه علی ما یقتضیه ^{الطبع}
فقی خبیه فارقا قایم وصحبیه قد بلغ سکن هجره الا فی ارجح ^{بعضه} ونازلوا
فی شامس داخ کیف لیس لیس الفی ادی غیره من مهم فی کل الا
کلا الفی جنه لما کان علیه قواقیثه والدکریه فی غیره وکلا
ولا ینحی من کتب اس ولا طبیب اس وسمی الموت لا ترمی من القیاس و
جیت لاندکها الوهم والقیاس والدنیاه صرعات وشیات ولبس
لسرورها وشرورها وادوام وشیات

وقلت مؤخا

لقد تم الكتاب بالا نطباع	وراق نظامه کل الطباع
كتاب مشرق حلوا القوا فی	لطیف السبک یزک الوق وانه
فاتحنا الذکری کل ناس	نظام طاب بنا فی الجناس
قطعه تاریخ طبع کتاب جناس الجناس نتائج افکار عالیجناب	
ملکی وابت فی الشرف الامور والمجد الازهر خیر الاخیار قمر الاقمار	
الزکری الفطن جناب مولانا السید نجم الحسن ^{مصحف} وامتعالیه بالجناس	
چو افضل جناب کبریا فی خالق ذوال	شده مطبوع اجناس الجناس وشتاد
تعالی الله چمنی فرحت افرازی گزای	که باشد حرف حرفش روکش گلد کلشن
بود هر شعر و انواع وعظ و بنده احاد	که گرا صفا نماید موم سان گرد و دل آه

خوشالفظ و خوشامعنی بیان حسین
 کتابی لا جواد لکشی دلبر
 مبر باشد انقص تکلف بیت بیت
 عجب نظم صرع زورم ملک حق کاتب
 بود این شمع ملک جناب سید عالم
 فصاحت بود مطلع بلاغت بود قطع
 فقیه مجتهد اعظم بی اسرار رب محرم
 ظییر ملت بیضا شده اقلیم مستغنا
 ولی فسوس قبل طبع این منظومه
 الهی کن بر و کامل نعیم و حمت شامل
 چراغ داری نجم خیزین بر زانوی فکر
 که از اقسام صنعتها بود بلاش بر این
 که حرف شوق دیدار تو در کوچه بر این
 توجه کرد چون طبع روان منظوم فوراً
 که گریه جان بیند النجا مشن و لکن
 که دین باشد او معدن بر علم و محرم
 خلایق را بود فی اهل هنر ما من
 خیر معتمد اکرم کلامش جمله تحسن
 نبود او را کسی بهتیا بهر یک علم هر کس
 بپاشد در جهان از ارتقا شایسته و شین
 عطا کن رجوا خود خدایا منیر و سلکین
 از منظوم مبارک سال طبعش شیوه و سن



